

Pärskeitä

121 vuotta laatujournalismia

4|2018–2019





Wanhat 2019 s. 14



Münchenin matkakertomus s. 30



Ilmastolakosta s. 16

Pärskeitä

4 | 2018-2019

- 3 Pääkirjoitus
- 4 Tapahtunutta
- 6 Ykkösten kokemuksia ensimmäiseltä vuodelta
- 8 Experiences from pre-IB
- 10 Matkakertomus Cernistä
- 12 Virheet - yhteinen rikkautemme
- 13 I WANT YOU to join scholastic activities!
- 14 Wanhat 2019
- 16 Vaatevallankumous
- 18 EYP Adventures: Armenia!
- 20 Yksinasumisen ABC
- 21 Opettajien kirjakerho
- 22 Kesälomatekemistä
- 24 Club Bulletin
- 26 Ylioppilaskirjoitukset lähestyvät - oletko valmis?
- 28 The IB Student's Language Dilemma
- 30 Viele Grüße auch München
- 32 Työskentely koulun ohella
- 34 Sanottua

Etukansi: Jonna Taipale

Takakannen kuvitus: Vdovenko

Etkö halua arkistoida Pärskeitä-lehteä itsellesi? Palautathan lehden Pärskeitä-laatikkoon, joita on koulumme kirjastossa. Näin voimme kerätä vanhoja Pärskeitä koululle ja nauttia niistä myös jatkossa!

Do you not wish to keep your Pärskeitä after you have read it? Please return the magazine to one of our Pärskeitä boxes that are in the school library. This way we may collect old editions to the school and enjoy them in the future as well!

Alkuja ja loppuja

Muistan riipaisevan elävästi oman ensimmäisen päiväni Ressussa. En tuntenut ketään, ja Helsinki oli minulle myös vieras ja iso kaupunki kolisevine ratikoineen ja koristeellisine kivitaloineen. Lukion aloitus oli hyppy tuntemattomaan. Se oli uusi alku, ja vieläpä kovin jännittävä. Mietin, saanko kavereita ja pärjääköhän sittenkään. Kuitenkin jo ulko-ovella kanssani juttusille heittäytyi eräs toinenkin keltanokka, ja kihelmöivä jännitys laantui. Siitä se sitten lähti.

Tulevilla ykkösillä on edessään alku, toisilla ressuilla taas loppu. Abit ovat ahertaneet läpi lukion, ja nyt tähtäimessä hämöttää jo pääpalkinto, valkoinen lakki. Tulevaisuuden kynnyksellä monilla on varmasti paljon suunnitelmia ja haaveita. Pian abien elämänpolut erkanevat toisistaan – osa jatkaa suoraan jatko-opintoihin, toiset lähtevät armeijaan tai pitävät väli vuoden. Ressun jättäminen tuntuu ehkä haikealta, mutta onneksi se on myös uuden elämänvaiheen alku. Jos lukiota ei kuitenkaan millään halua jättää taakseen, koulun kirjastonhoitajan paikka vaikuttaisi olevan vapaana.

Mitä kaikkea mahtuu ensimmäisen ja viimeisen päivän väliin? Ilon helmeilyä onnistumisista ja yhdessäolosta, sekä tuskan alhoa deadlineista ja yömyöhään kasaan väsätyistä koulutöistä. Kamppailupäiviä, kansainvälisiä projekteja, kahvinjuontia ja kavereiden kanssa opiskelua tai muuten vain hengailua. Toisille lukio on kaikkiin rientoihin osallistumista, jotkut taas nauttivat kirjaston hiljaisuudesta. Uskon silti, että lukio on kaikille oppimisen ja kasvun aikaa. Viimeisenä päivänä lakki päässä voi lämmöllä muistella sitä pientä ressukkaa, joka ensimmäisenä lukiopäivänä tallusteli Ressun ovista sisään.

Kouluvuosi lähenee jo loppuaan ja onneksi kohta päästään jo kirjaamaan kesälaitumille. Pärskeitä jää myös pian kesälomalle, mutta ensi syksynä toimituksella on jälleen edessään uusi alku. Minulla on kunnia toimia ensi vuoden päätoimittajana ja vastata lehden linjasta toimitussihteeri Susannan, AD Jonnan ja English Editor Labiban kanssa. Toimituskunta on kuitenkin tämänkin lehden sydän, joka mahdollistaa lehden teon. Haluankin toivottaa kaikki tervetulleeksi toimitukseen syksyllä! Pärskeissä pääsee tekemään sitä, mistä itse tykkää; tarjolla on paljon erilaisia hommia kirjoittamisesta kuvaamiseen ja taittamiseen. Mutta sitä ennen, rentouttavia kesälomapäiviä kaikille ressuille tasapuolisesti!

Venla Naapuri

Venla Naapuri



Päätoimittaja

Venla Naapuri

English editor

Labiba Abdul

Anna-Liisa King

Kaneli Kalliokoski

Pilvi Sarjala

Elsa Schumacher

Aino Vehkavaara

Sofia Vuorenmaa

Toimitussihteeri

Susanna Lehtonen

Toimituskunta

Venla Ahola

Hilkka Hissa

Hanna Henriksson

Inkeri Jussila

Aino Koski

Selin Okcuoglu

Eevi Paasivaara

Iris Perttuli

Max Ruohomaa

Krista Simola

Karoliina Soini

Daniela Taddeo

Erika Tilander

Emma Varmavuo

Vdovenko

Ohjaava opettaja

Tiia Tempakka

Sähköposti

parskeita@gmail.com

Julkaisija

Ressun lukio

Lehtikuusentie 4

00270 Helsinki

Pärskeitä-lehden painatuksen maksavat Ressut ry, Lydia ja Karl G. Lindbergin avustusrahasto, Ressun lukion koti ja koulu ry sekä opiskelijakunnan hallitus. Kiitos arvokkaasta tuestanne!



Wanhon tansseissa nähtiin perinteisiä rytmejä ja myös nykyressujen oma koreografia.





Viimeisessä jaksossa kuunneltiin Studia Ressu -luennolla Ida Paulia ja vierailtiin Pietarissa klassikkojen jalanjäljissä.



Ykkösten kokemuksia ensimmäisen ressuvuoden varrelta

Ykkösten ensimmäinen vuosi alkaa olla takanapäin. Vuoden varrelle on mahtunut paljon kaikenlaista, ja tässä päällimmäisiä fiiliksiä. HILKKA HISSA JA INKERI JUSSILA

Asioita, joista ykköset yllättyivät

"Kilpailun vähäisyys."

"Se, miten helppo ihmisiin oli tutustua."

"Yllätyin siitä, miten erilaisia ja ihania ihmisiä Ressussa on."

"Kevyempi työmäärä kuin oletin."

"Ihanat opettajat!"

"Koeviikkojen stressaavuus, mutta toisaalta myös rentous."

"Työmäärä lukiossa olikin paljon odottamani kevyempi. Tietysti hommia pitää tehdä jonkin verran, mutta ei tosiaan läheskään niin paljoa kuin odotin. Yläasteella aina peloteltiin koeviikolla, vaikka oikeesti koeviikko = lomaviikko :D"

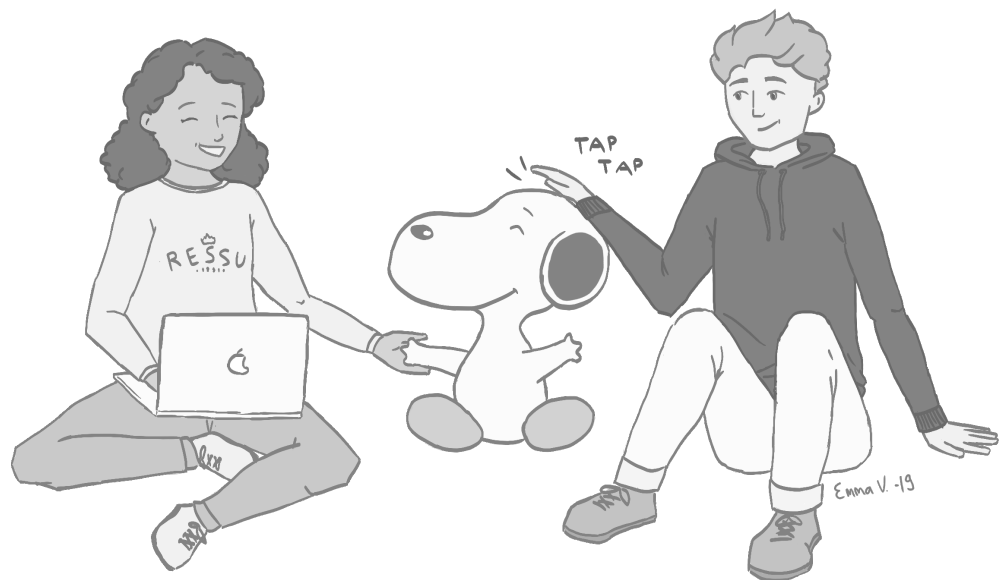
"Tosi rentoa porukkaa, hyvä yhteishenki ja osataan pitää hauskaa oikeesti!"

"Yllätyin, kuinka jakautuneita porukat ovat. Kun hain tänne, avoimissa ovissa ja muualla puhuttiin aina siitä kuuluisasta "Ressun hengestä". Oman melkein vuoden täällä vietetyn ajan perusteella mitään henkeä ei ole olemassakaan. Päinvastoin."

"JHAL on ihana ja itken jos SUHE lähtee."

"Oon niin iloinen, että päätin tulla Ressuun. Ressu on osoittautunut mun toiseksi kodiksi <3 Kiitos siitä kuuluu kaikille ainakin melkein tasapuolisesti!"

“Ressu on paras!”



Mieleenpainuneita muistoja

“Ensisuudelma”

“Speed dating.”

“Nasut 2018.”

“Kuluneen lukuvuoden aikana on tapahtunut niin paljon kaikkea hienoa, että on vaikea sanoa, mikä oli parasta. Mutta parhaat muistot on tehty kavereiden kanssa Ressun ulkopuolella järjestetyissä tapahtumissa, kuten Nasut ja muut kemut ja yksiä parhaimmista muistoista ovat Ressun OPKH:n tapahtumat!”

“Tutustuin nykyisiin parhaisiin kavereihini, kun odotimme joulujuhlan alkua :)”

“En tiiä. Teemaviikko oli hauska ja kemut on kivoja ja sillai.”

“Jasi.”

“Museovierailut historian kurssien lopussa sekä teatterivierailut äidinkielen kursseilla.”

“Vaikea sanoa... ylipäättään kaikki ihanat päivät kavereiden kanssa!”

“Halloween-kemut.”

“Jännitin ekaa päivää aika paljon, mutta oli ihanaa että sain heti tosi paljon uusia kavereita ja siitä tuli tosi hyvä fiilis. Muutenkin parasta lukiossa on ollut kun on tavannut niin paljon uusia ihmisiä!”

Experiences from pre-IB

With the start of pre-IB come many new subjects and classes. This might seem stressful, but we want to assure you that it is nothing to worry about. Everyone is in the same situation, and probably just as confused as you are. Welcome to Ressu IB, you'll have a great time!

ANNA-LIISA KING, ELSA SCHUMACHER JA KRISTA SIMOLA

Subjects

With the start of pre-IB come many new subjects and classes. This might seem stressful, but we want to assure you that it is nothing to worry about. Everyone is in the same situation, and probably just as confused as you are.

One of the biggest features that sets the IB program apart from the national high school program is the ability to choose the subjects you really want to focus on during the two IB-years. You will have plenty of time during the pre-year to explore the subjects and find out what truly interests you. The classes during the pre-year give you a good sense of what the subjects are like, so when the time to choose the subjects comes, you will be prepared. The teachers and student counselors are also there to advise and support you if you need it anytime. One thing to remember is to choose subjects that you really like and are passionate about since this will make studying so much more enjoyable.

Another important piece of advice we can give you is to ask for help if you need it. There will be a time when you are unsure of something, so it is important to ask questions. Asking for help demonstrates that you are a responsible student, and want to understand the topics. So don't be afraid to ask for help from your teachers, classmates, older students or even your family!

Events

There are many events organized during each school year which are significant for building community spirit and getting students to know each other better. At the beginning of the pre-year, all the new students are most likely equally confused because of the new environment and all the information received within such a short time. By participating in the events organized during the year, students can bond over similar things they are interested in. There are, for example, lectures held by professionals from various fields.

Our school's active student board organizes various events and festivities throughout the year. This includes theme weeks like 'Health Week' and 'Culture Week' which come with different kinds of theme days including costume competitions and surprise events.

Also, our school offers the students numerous chances to take part in all kinds of competitions which we strongly

suggest you take part in as there is definitely something for everyone. There have been, for instance, language-related writing competitions, science competitions, and sports tournaments in which Ressu students have succeeded frequently.

Clubs and Friends

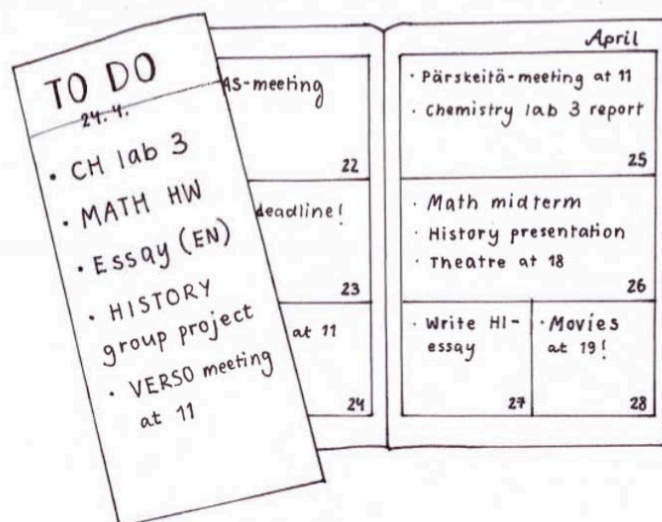
Our school offers different kinds of clubs, so be sure to join a club that interests you. You can find new friends that you share similar interests with.

Verso is the school's green team. They organize various events for all Ressu students, for example, smoothie sales. They also share important information considering current environmental issues.

Our school has a theatre club, chess club and even a board game club for people interested in those areas. We also have various sports teams for people who enjoy exercising. The sports teams include for example the basketball teams and the football teams.

There are even activities that are academic. The mathematics club can, for example, improve your mathematical skills. The debate club also values various aspects that can be applied in academic situations. The debate club can help you with public speaking as well as presentation skills.

Pärskeitä is the school magazine and has been since the year 1897. It includes the process of making the magazine and the actual delivery of it. Pärskeitä guarantees there is something different for everyone, as it has multiple aspects to it.



Time Management

The key to success when it comes to completing all of your school work on time is time management. In high school individuals become more independent than in Secondary School; you are fully responsible for your own tasks and there will be nobody reminding you to do your work. Hence it is essential that you are aware of all of your upcoming exams, projects, essays, and deadlines. Something we found that came in very handy for us is a calendar. A calendar will help you remember your tasks better, which will, in turn, help you be more organized.

The effective use of free time is important to avoid deadlines and homework from stacking up. With the increased workload of high school, procrastination must be avoided. Always start your homework the day it was assigned, and don't wait until the night before to start a big project. Also, don't forget to start studying for tests early enough. With these tips, the amount of schoolwork will be manageable and you will not find yourself in piles of essays, homework, presentations and lab reports.

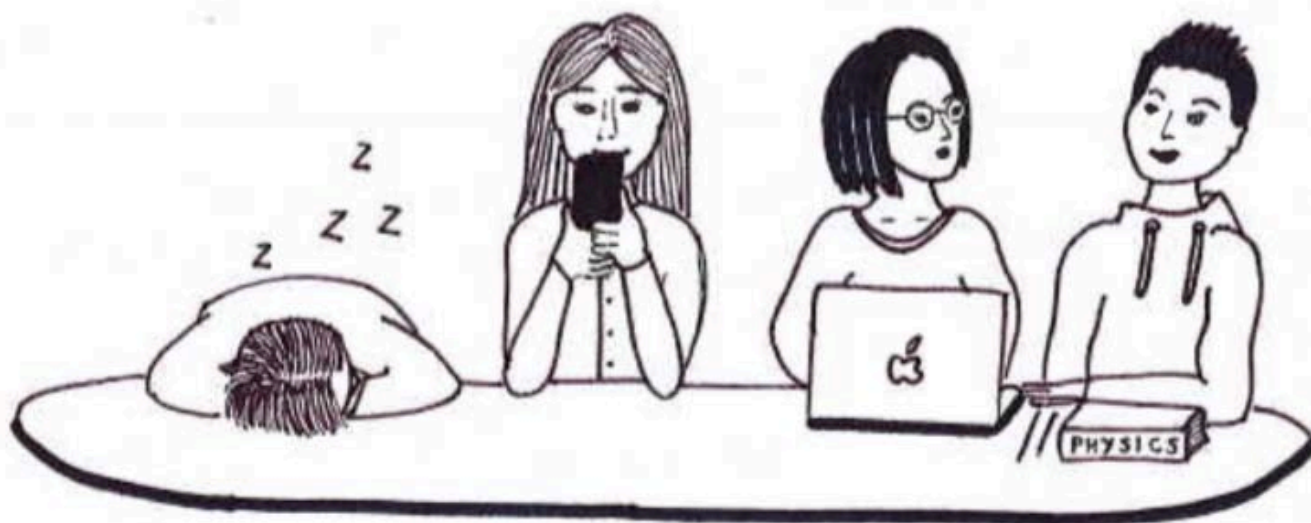
Hobbies

Even though high school may be time-consuming, you still have time outside of school for your hobbies. It is important to have something to do in your free time besides school so that your life does not revolve around school. Exercising is extremely important especially for young people, as it helps with sleep, concentration and much more. Creative hobbies are just as good too, as they can help take your mind off of school for instance. If your hobby is time-consuming or some kind of competitive sport, you will still have enough time to do all of your school work on time, that is if you have

your time management under control. Make sure you do all of your tasks ahead of time so that you will have time to attend your hobbies. When you study, don't study because of a test, study until you fully understand all of the concepts. This will make studying more effective and less time-consuming.

Free Time

School can be demanding, which is why it is important to also relax and take it easy in your free time. It is good to not think about school sometimes, and for example focus on a good book, an art project or practicing a new skill. Some other activities we find relaxing are hanging out with friends, going out on a walk or run, baking or watching TV shows. If you have skip lessons during your school days, you should use them wisely, and for example work on a group project, or on your homework. This can also help decrease the amount of homework you have to do at home after school. However, school days can be tiring, so it is also important to have a break and focus on something else for a little while. You could hang out with your classmates or have a snack to stay energized throughout the day.



Matkakertomus Cernistä

Helmi-maaliskuun vaihteessa opiskelijoita ja opettajia Ressusta sekä Helsingin media- ja luontiedelukiosta lähti vierailulle CERN:iin Sveitsiin. Matkalla syvennyttiin hiukkasfysiikan pariin mutta ehdittiin myös reissata ympäri Genevejärveä. KAROLIINA SOINI, EERO JÄÄSKELÄINEN

Ennen matkaa pääsimme vierailemaan Kumpulan fysiikan laitokselle sekä jokaiseen osallistuvaan kouluun. Oppiaksemme mahdollisimman paljon ennen matkaa valmistimme esityksiä hiukkasfysiikan aiheista. Esitysten ja fysiikan kursseilla oppimamme tiedon avulla olimme valmiit lähtemään Geneveen ja tutustumaan maailman johtavaan hiukkasfysiikan laitokseen CERN:iin (The European Organization for Nuclear Research).

Sveitsiin saavuttuamme matkasimme lentoken-
tältä junalla Montreux-nimiseen, Genevejärven rannalla sijaitsevaan kaupunkiin, jossa vietimme päivän ympäristöön tutustuen. Tunnollisten ressurjen tapaan käytimme matkustusajan koulutehtävien parissa, mitä muiden koulujen opiskelijat kovasti ihmettelivät. Tulevat ylioppilaskirjoitukset kuitenkin herättivät paljon keskustelua koulusta riippumatta. Matka toimikin mainiona kertauskurssina abiturienteille.



Kiihdyttimien ympärillä on vaarallisen voimakas magneettikenttä, kun ne ovat käytössä.

Toisena päivänä jatkoimme matkaa kohti vuoristor-
toa. Vierailimme yksityiskoulussa, jossa Resson fysiikan lehtori Jukka Hatakka on opettanut muutama vuosi sitten. Se ylitti villeimmätkin kuvitelmamme koulupukuineen, uima-altaineen ja vuoristomaisemineen. Esittelykierroksella saimme myös kuulla koululaisten vuotuisista retkistä ympäri maailmaa – näimme muun muassa kuvia kajakoivista oppilaista Antarktiksella. Samaten viikoittaiset, pakolliset laskettelupäivät Alpeilla yllättivät kovasti. Lounaalla pääsimme sattumalta keskustelemaan muutaman koululaisen kanssa. He kertoivat kokemuksistaan eri näkökulmasta kuin koulun esittelijä, mikä oli mahtavaa, sillä saimme todellisen katsauksen opiskelijoiden arkeen.

Silmiä avaavan päivän päätteeksi suuntasimme viimein kohti CERN:iä, jossa majoituimme tutkimuslaitoksen omaan hostelliin.

Keskiviikkona pääsimme käymään LHC-kiihdyttimen kaukaisimmalla – Ranskan puoleisella – CMS-koeasemalla, jolla tutkitaan monia hiukkasfysiikan ilmiöitä kuten Higgsin bosonia. Onneksemme kiihdytin oli pois käytöstä huoltotauon vuoksi ja saimme laskeutua hissillä noin sadan metrin syvyyteen, missä itse 15 metriä leveä hiukkaspaljastin sijaitsee. Oppaanamme toimi suomalainen tutkija, joka kertoi työstään myös vitsien kautta – stereotypia kuivista hiukkasfyysikoista ei pidä paikkansa.

Kolmipäiväisen tiedeleirin ohjelmaan sisältyi paljon luentoja, työpajoja ja vierailuja. Päivittäinen uuden oppiminen vaati veronsa – jo alkuiltapäivästä päät olivat pyörällä runsaasta, mutta hyvin mielenkiintoisesta informaatiosta. Erityisen haastavaa oli seurata englanninkielistä antimateriaaluentoa, jonka pitäjä esitteli ripeään tahtiin vaikeitakin asioita. Kattava pohjatieto ja valmistautuminen ennen matkaa auttoivat kuitenkin paljon. Saimme kuulla hyvää palautetta omasta aktiivisuudestamme useilta eri luennoitsijalta.

Viimeisen kokonaisen päivän iltana suuntasimme CERN:in lähellä sijaitsevaan Geneveen. Koska Geneve on Sveitsin ranskankielisellä alueella, pääsimme myös puhumaan ranskaa!

Hiukkasfysiikan lisäksi oli mielenkiintoista saada kuulla CERN:ssä työskentelevien fyysikoiden, insinööri- en, tietotekniikan- ja tietojenkäsittelyn tutkijoiden sekä muiden hiukkasfysiikan tutkimukseen osallistuvien ihmisten tutkimuksesta, tavoitteista ja arjesta. Kohtasimme monimuotoisen kirjon erilaisia persoonallisuuksia, mutta kaikkia tapaamiamme tieteentekijöitä yhdisti innostus CERN:in huipputason hiukkasfysiikan tutkimusta ja ympäröivää maailmaa kohtaan. Jokaisen CERN:ssä tapaamamme henkilön kiinnostus ja ymmärrys myös oman tutkimusalueensa ulkopuolisesta tieteestä oli vaikuttavaa, ja saimme tutkimuslaitoksesta kuvan ympäristönä, jonka ilmapiiri ja infrastruktuuri ovat antoisia uuden oppimiseen ja uraauurtavaan tutkimukseen. Ehkä tulevaisuudessa jotkut meistäkin ovat osana CERN:in tutkimusta maailman- kaikkeuden perustavanlaatuisimpiin kysymyksiin.



Antimaterian tutkimusyksikkö CERN:ssä.

CERN:in LHC - Large Hadron Collider - on maailman suurin ja voimakkain hiukkaskiihdytin, joka pystyy 27 kilometrin ympärysmitalle sijoitettujen suprajohteisten magneettien avulla kiihdyttämään hadroneita nopeuteen, joka on vain 3 metriä sekunnissa valonnopeutta hitaampi. Valtavan energisten hiukkasten avulla CERN:ssä on ainutlaatuinen mahdollisuus tutkia monia eri ilmiötä. Sirontakokeissa vastakkaisiin suuntiin kulkevat korkeaenergiset hiukkassuihkut törmäävät yhdessä LHC:n neljästä hiukkaspaljastimesta. Korkeaenergisessä törmäyksessä syntyy Einsteinin massa-energia suhteen mukaisesti alkeishiukkasia, jotka kehittyvät edelleen. Herkät törmäystä ympäröivät havaitsimet pystyvät tunnistamaan törmäyksestä lähteneet alkeishiukkaset (tai niiden hajoamisesta syntyneet hiukkaset). Hiukkasten LHC:ssä havaittuja vuorovaikutuksia pystytään vertaamaan teoreettisiin malleihin, joko vahvistaen olemassaolevia malleja tai mahdollistaen uusien mallien kehityksen.



Virheet - yhteinen rikkautemme

Käytämme arjessamme monia keksintöjä: kelloa, bussia, tietokonetta.... Näitä asioita yhdistää niiden arkipäiväisyyden lisäksi se, että ne ovat pitkällisen kehitystyön tulosta eivätkä silti vieläkään ole täydellisiä. Jos koneetkin tekevät "virheitä", miksi me edes yritämme pyrkiä virheetömyyteen? ERIKA TILANDER

Aamuiheen meikkirutiiniini on tullut tämän lukuvuoden aikana uusi vaihe. Koska kuuden aikaan aamulla minua katsoo peilistä väsynyt, univelkainen olio, jonka silmäluomet ovat muurautuneet puoliksi yhteen, ripsivärinlaiton jälkeen vanupuikot pelastavat tuhuriintuneet luomet. Virheistä oppii!

Koulun ruokalassa joku pudottaa juomalasin. Päitä kääntyy ja henkilökunnan jäsen näyttää turhautuneelta hakiessaan siivoustarvikkeita. Jos olisimme peruskoulussa, tähän olisivat kuuluneet vielä pienet aplodit! Toivottavasti lasin pudottanut henkilö muistaa, että moka on lahja...

Kuten huomattua, virheisiin liittyvät sananlaskut keskittyvät usein kertomaan siitä, miten virheet "eivät kaa-da maailmaa" ja kannattaa suunnata katse eteenpäin. Miksi sitten yhteiskuntamme suhtautuminen virheisiin on lähes päinvastainen? Koulutuksemme perustuu virheetömyyden tavoitteluun ja jos virheitä sitten sattuu jossain elämänvaiheessa, pitäisi olla hyvät perustelut sille, miksi näin pääsi käymään.

Kun hain vuosi sitten Ressuun, sain kuulla monesta lähteestä, miten joutuisin kärsimään suorituspainesta ja kilpailusta. Syksyllä nämä väitteet kumoutuivat pian, kun huomasin, ettei juuri ketään oikeastaan kiinnostanut toisten suoriutuminen. Sen sijaan kilpailu itseään vastaan on kyllä kovaa. Moni on käsikirjoittanut elämänsä etukäteen ja tavoittelee taivaita. Mutta mitä sitten, jos joku meneekin "pieleen"?

Viime vuonna peruskoulun viimeisellä luokalla kaikki ei mennyt käsikirjoitukseni mukaan. Sen jälkeen en ole halunnut ajatella kovin pitkälle tulevaisuuteen, koska pelkään juuri sitä, että kaikki ei mene suunnitellusti. Toisaalta tämä aika on ollut myös hyvin vapauttavaa: kun päästää irti alitajuisesta taipumuksesta suunnitella etukäteen ja toimii sen sijaan spontaanisti, elämästä löytää paljon enemmän sisältöä. Spontaaniin toimintaan kuuluu myös se, että virheitä tapahtuu. Kun ei ole suunnitellut elämäänsä liian pitkälle etukäteen, voi kuitenkin luottaa siihen, että mitään suurempaa katastrofia ei ole aiheutumassa, vaan takapakiksi koettu asia voi itse asiassa avata uusia ovia.

Omat käsitykseni virheistä muuttuivat viime vuonna myös uuden tanssinopettajan myötä. Siinä, missä aikaisemmat opettajani olivat kehittäneet teknisiä taitoja, hän keskittyi antamaan neuvoja, jotka toimivat niin tanssiessa kuin elämässä ylipäättäänkin. Yksi näistä neuvoista oli lopettaa oman tekemisen arvottaminen. Hänen opetuksessaan virheitä ei ollut olemassa, tai niillä ei ainakaan ollut min-käänlaista negatiivista vaikutusta.

Alun sarkastisesta sävystä huolimatta allekirjoitan käyttämäni sananlaskut. Virheistä oppii ja moka on lahja, jos vain on valmis ajattelemaan näin. Harva pysähtyy oikeasti ajattelemaan, mikä johti epäonnistumiseen ja mitä siitä voi oppia, vaan jatkaa jo vauhdilla elämässä eteenpäin. Jos vain viitsii analysoida tilannetta hetken, voi oppia yllättäviäkin asioita jopa omasta persoonastaan.

Virheet inhimillistävät meitä ja niihin suhtautuminen on meistä itsestämme kiinni. Mikä on johtanut siihen, että virhe-sanon ympärillä on niin negatiivinen stigma? Miksi epäonnistumista halveksutaan? Epäonnistuminen vaatii sitä, että on ensin yrittänyt. Eikö se ole parempi kuin se, että luovuttaa heti kättelyssä?

Lukuvuoden viimeinen Pärskeitä on suunnattu paitsi entisille ja nykyisille, myös tuleville ressuille. Ykkösenä minulla on vielä tuoreessa muistissa lukion ensimmäiset viikot ja niihin liittyvä hämmennys kaikesta uudesta: Miten kurssivalinnat tehdään järkevästi? Miksi en osaa käyttää uusia tietokoneohjelmistoja? Mikä olikaan vieressäni istuvan henkilön nimi? Seuraava viesti on tarkoitettu erityisesti niille, jotka ovat ensi vuonna näiden kysymysten äärellä joko jatko-opinnoissaan tai täällä Lehtikuusentiellä: Älkää pelätkö pyytää apua. Oikeasti. Koska virheet ovat yhteiskunnan silmin jotain, mitä ei saisi ensinnäkään tehdä ja toisekseen myöntää, olen huomannut monen jäävän mieluummin epätietoisuuteen kuin myöntävän, ettei osaa tai tiedä. Itsenäinen työskentely on tietenkin hienoa ja kehittävä, mutta yhtä tärkeää on myös osata tunnistaa omat heikkoudet ja virheet.

I WANT YOU to join scholastic activities!

From your very first day in Ressu, you're encouraged to join clubs and other extracurricular activities. Even before that teamwork skills and sociability is admired by others. I'm sure your guardians, teachers and student counselor have badgered you about the importance of getting into a university, which leads to a well-paid profession and thus a fruitful life. And I'm here to tell you that all of the aforementioned is true and possible with the right kind of attitude.

VIJAI ABHAYANTHA

Passiveness and being lethargic will get you as far as to the front door. Joining clubs and active partaking on the other hand, acts as a gateway to "the Ressu dream". Our school has to offer countless activities for every individual. There's Verso, a club for those interested in preserving the environment, the Chess club, for the true nerds of Ressu (no offense), the Ressu Debate Society (for those like me) who have gotten fed up with just arguing with their parents and there's a Dance club for all those happy feet. In addition there are a few sports teams, book clubs and even a Bible club, you read right folks. These all help bring a sense of community in Ressu and it doesn't hurt to mention them on your college applications nor your CV's.

Most of the clubs at Ressu are student organised. Anyone can at anytime create a club of their own. Heck, I'm pretty sure there was a Japan club in the previous year for those who are fans of all things japanese. Starting a club really is easily accessible. Even I, during my first year, co-founded an arts club, though it lasted a total of one-and-a-half terms (but we don't talk about that).

I first heard of the student body council during my first week of school at Ressu. Like most of my friends, I was ecstatic about hopping on the bandwagon by joining the council. But once I heard that to apply you had to present yourself in front of most of the school, it was an instant no-go for me as I abhor public speaking more than anything. A year flew by and I decided to not let fear get the best of me. With the encouragement of my fellow club members at the debate society and my good friends at Ressu, I was able to overcome my fear and partake in something worthwhile. (So I guess you can say I made it.) At the student body council I became the Pärskeitä correspondent and thus I am writing this at 1.14 am on the day of the deadline. Though in my defense, I signed up for it.

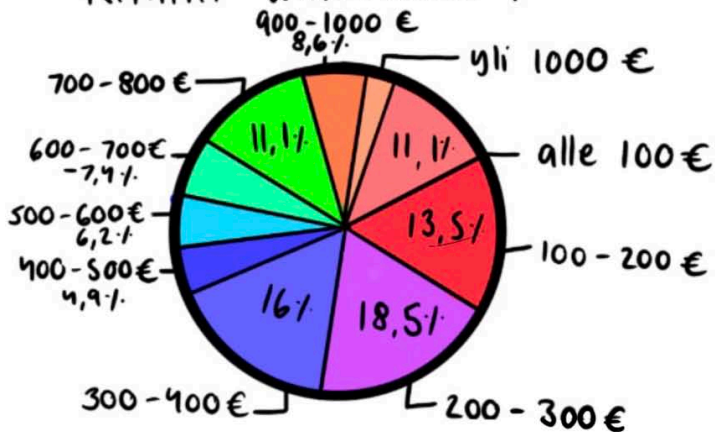
The lesson to learn here is that you can do it too and you should (though not the whole self-inflicted sleep deprivation aspect of it). I highly recommend all the clubs this school provides and as there is a wide variety of them, you will be sure to find one to your liking.



Wanhhat 2019

Kyselyyn vastasi 83 wanhojentansseihin vuonna 2019 osallistunutta opiskelijaa. AINO KOSKI

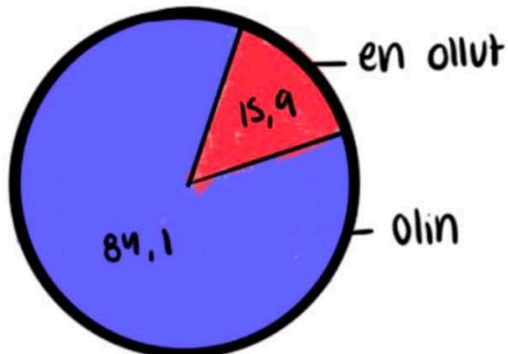
KUINKA PALJON SINULLA MENI RAHAA WANHOIHIN?



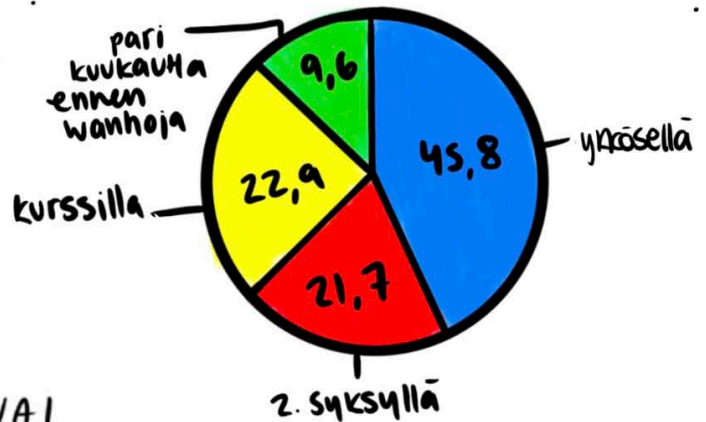
OLITKO ILLALLISELLA?



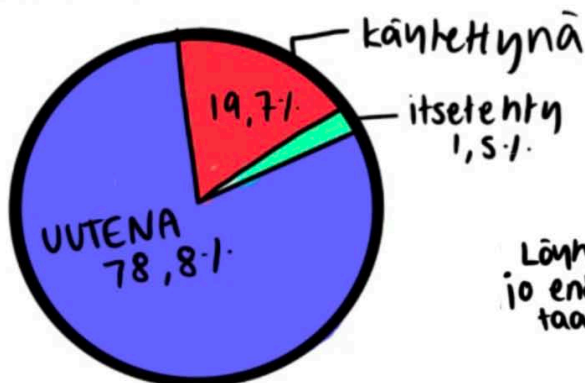
OLITKO MUKANA JATKOILLA?



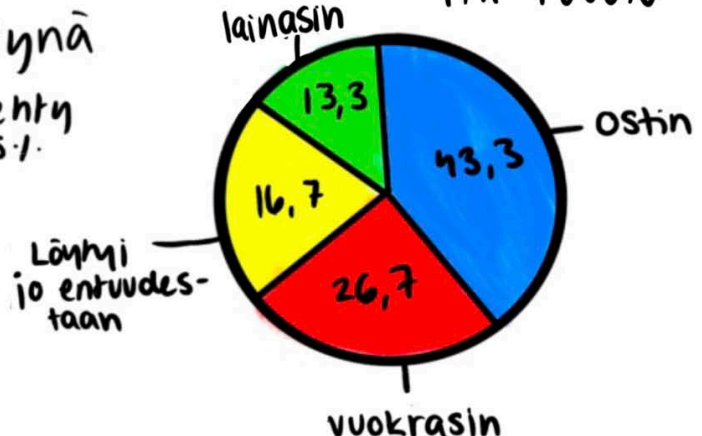
MILLOIN "HANKIT" PARIN?



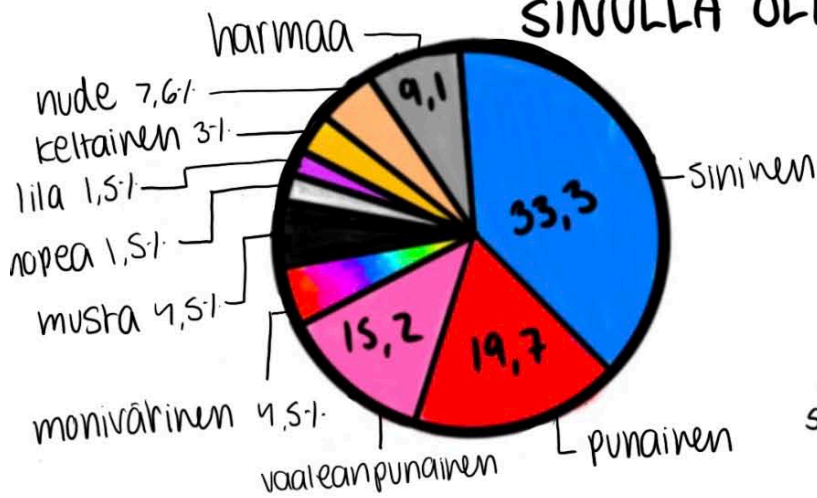
OSTITKO MEKON UUTENA VAI KÄYTETTYNÄ?



MITEN HANKIT FRAKIN TAI PUUVUN



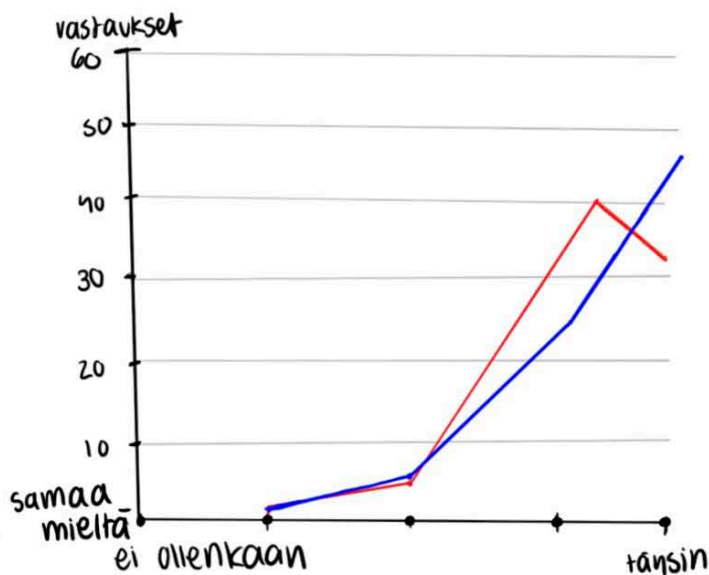
MINKÄ VÄRINEN MEKKO SINULLA OLI?



INHOKKITANSSI



LEMPITANSSI



- vastasivatko wannat odotuksiasi?
- olivatko wannat erinomainen kokemus?

Vaatevallankumous

28. huhtikuuta Ressun lukion ympäristökerho Verso osallistui yhdessä Vaatevallankumous-kampanjan kanssa mielenosoitukseen Aleksanterinkadulla. "Flashmob"-henkisen tapahtuman tarkoitus oli herättää keskustelua vaateteollisuuden todellisesta luonteesta.

JAAKKO KEMPPAINEN JA LAURA VALLDÉN

"24. huhtikuuta tulee kuluneeksi 6 vuotta siitä, kun Rana Plaza -rakennus romahti Bangladeshissa. Yli 1 130 ompelutehtaan työntekijää kuoli ja yli 2 500 ihmistä loukkaantui. Siksi joka vuosi huhtikuun viimeisellä viikolla järjestetään Vaatevallankumous-kampanja, englanniksi Fashion Revolution."

Pikamuotikulttuurin ja vaatteiden nopean kierron takia vaateteollisuus on yksi saastuttavimmista teollisuudenaloista. YK:n mukaan hiilijalanjälki on suurempi kuin kansainvälisen lento- ja laivaliikenteen yhteensä.

Vaateteollisuuden mittavat ongelmat pääsevät usein unohtumaan kuluttajilta. Haittavaikutukset ympäristöön ovat valtavat, ja työolot tehtaissa rikkovat radikaalisti ihmisoikeuksia. Jopa 70 % maailmanlaajuisesti tuotetuista vaatteista päätyy kaatopaikoille tai poltettaviksi. Vaatete-

ollisuus aiheuttaa yli miljardi tonnia hiilidioksidipäästöjä vuosittain. Vain yhden puuvillapaidan valmistamiseen tarvitaan noin 2500 litraa vettä. Tämän lisäksi mereen joutuvat mikrokuidut ja vaatteiden valmistamiseen tarvittavat vaaralliset kemikaalit ovat iso ongelma.

Isot yritykset, kuten H&M ja Zara ovat jo useamman kerran jääneet kiinni lapsityövoiman käytöstä. Vaatteet tuotetaan usein Aasiassa sijaitsevilla tehtailla, joissa työtuntien määrä ja alhainen palkkataso ovat epäinhimillisiä. Ongelmana on, että vaatteiden valtavan määrän tuottaminen halvalla on vaikeaa tehdä kestävästi. Vaatteet saa tuotettua pienimmillä tuotantokustannuksilla epädemokraattisissa kehityksissa.

"Vaatevallankumouksessa ihmiset ympäri maailman näyttävät, että haluamme vaateteollisuudelta vastuullisuutta ja läpinäkyvyyttä. Kysymme vaatemerkeiltä #whomademyclothes eli kuka minun vaatteeni on tehnyt."





Kysyimme Ressun opiskelijoilta,
herättääkö epäeettinen vaateeteollisuus
huolta.

“Joo totta kai, mut must tuntuu et on aika vaikeeta selvittää vaatteiden lähteitä ja sit ei kuitenkaan oo riittävästi rahaa et vois satsata jokaseen vaatekappaleeseen.”

“Kyllä. Siin on aika paljon ongelmii, jotka pystyis todennäkösesti ratkasta aika helposti jos vaan jaksais. Mä itse en suosi kovinkaan paljon pikamuotia.”

“Ei oo motivaatiota selvittää vaatteiden taustoja. Sit kun vaan spontaanisti kiertelee kaupoissa ja löytää jotain kivaa, niin en mä ensimmäisenä mieti et miten se on tuotettu. Se on kamalaa, mut niin se menee.”

“Onhan se ihmisoikeuksien kannalta äärimmäisen huono, että Bangladeshissa käytännössä orjatyöläiset tekee sellasia vaatteita, joita länsimaalaiset sit ostaa. Eikä se tietenkään oo mitenkään hirveen ympäristöystävällisesti tuotettua, kun niitten maiden infrafruktuu-ri on aika puutteellista.”

“Harvoin miettii kun menee ostoksille et onks tää nyt eettisesti tuotettu. Sit aika usein eettiset vaatteet on paljon kalliimpia ku jotkut sellaset tuotteet ku esim. lapsityövoimalla tuotetut vaatteet.”

“Jos ostan mitään pikamuotii nii ainakin ite varmistan et mä sit käytän niitä oikeesti pitkään ja sit mä kuitenkin myyn tai kierrätän kaikki mun vaatteet niin koitan ainaki tuottaa vähän vähemmän päästöjä.”

5 vinkkiä vaatteiden vastuulliseen kulutukseen:

1. Osta ajatonta ja kestävä – pyri välttämään turhia ostoksia ja käytä vaatetta aina mahdollisimman pitkään. On tärkeää panostaa eettisiin materiaaleihin ja muistaa, ettei laatu tarkoita aina kallista hintaa.
2. Kierrätä omat vaatteesi. Vanhan vaateen voi lahjoittaa vaikka kaverille.
3. Jos kuitenkin ostat vaatteesi uutena, ota selvää, onko vaate tuotettu eettisesti. Pyri tukemaan vastuullista vaatetuotantoa.
4. Vaatteita ei tarvitse aina ostaa omaksi. Helsingissä löytyy vaatelainaamot ”Vaaterekki” ja ”Vaatepuu”. Esimerkiksi Vaatepuu tarjoaa eri hintaisia puolen vuoden pituisia jäsenyyksiä sekä kertalainausmahdollisuuden.
5. Jos vaatteiden käytettynä osto kiinnostaa, hyviä kirpputoreja Helsingissä ovat esimerkiksi BrandSecondHand, Fida, Recci, SOUL vintage, Zirppari ja tietenkin UFF.

EYP Adventures: Armenia!

The European Youth Parliament stories by Ressu students continue as Xin and Susanna journey towards Armenia, a country bordering Turkey, Georgia, Iran, and Azerbaijan, to participate in the 89th International Session of EYP. Surrounded by teenagers from almost every country in Europe, they are ecstatic to share their experiences from the land where east meets west.

SUSANNA LEHTONEN & XIN YE

After having participated in the regional and national sessions of EYP, it felt almost unreal to receive an invitation to travel to a different country to debate about important issues concerning each and every European. However as the initial excitement and tears of joy had finally passed, we noticed that it wouldn't be just any European country we would be traveling to but Armenia, a country of geographical, cultural, and historical value of which we had no idea about. That didn't stop us from accepting the invitation though! On the contrary, we were excited to travel to a country we would otherwise have no reason to visit whatsoever. So, after convincing our parents that this was a great idea and that we would definitely come back in one piece, we bought our tickets and journeyed towards Yerevan, the capital of Armenia.

Teambuilding

The first thing to know about EYP is that it's all about teamwork and new encounters. This element is especially crucial when you have a committee 9-14 people, each of which is from a different country. So what do you do when a bunch of strangers have to come together to produce a resolution to pass in the general assembly? Teambuilding! So that's what we did for the first day.

We were taken to a state-of-the-art school building



located just outside the city center with a wonderful view to Ararat, a 5000-meter mountain overlooking the city, which we learned had a huge cultural significance for Armenians. We spent the day getting to know each other through fun (but sometimes with just the right touch of awkward!) icebreakers which either involved some random chants or tasks which we were supposed to complete as a committee. An example of this would be the task of using randomly

selected objects, such as a balloon, spoons, paper, tape, and yarn to construct a parachute for an egg. We then tested the

contraption by dropping it from a high place (our egg didn't crack by the way!). Through these games and tasks, we got to know each other's personalities and became a real team while of course having the time of our lives.

Committee Work

After all of the fun we had on the first day and being able to get to know each other, it was time for committee work. Committee work is where everyone in the committee works together to write a resolution to be debated on during the general assembly. Sounds easy, right? We can assure you, it's definitely not. It is an incredibly hard process, as we needed to combine different ideas from all 14 people. Idea after idea was written on post-its, creating a giant mess! During our first day, we mainly sorted through these post-its and tried to group similar ideas together. Our next few days were a bit more organized, we even had a professional coming to our committee to teach us about the topic we were dealing with and give us possible solutions to our issue. Committee work can be draining at times, which is why we have many, many energizers (short games to give us a burst of energy) to keep us going! Finding the solutions to our issue was the hardest part of the committee work, but with everyone becoming close and supporting each other, we finally made it and achieved our final product! Committee work was surely a roller coaster of many different feelings. But it was definitely worth the time.

Parties & Culture Day

EYP isn't just academics and debating, we also had many parties and events during the evening. One memorable event would be the Eurovillage, where we get to try all kinds of delicacies from almost all countries all over Europe. Cheeses, sweets, pastries, cookies, sausages, you name it! We were also able to enjoy music from different parts of



Europe, and we danced together until late in the evening. Another special event would be the Armenian culture day, where we got to experience the different aspects of Armenia. There we were able to learn Armenian calligraphy, dance their traditional dances, and try out their traditional clothes. We were also able to taste the amazing Armenian meals. During this event, we truly were able to appreciate the colorful culture of Armenia.

Euroconcert

In every EYP international session, there must be an event called Euroconcert. This is an event where young people from all over Europe share their artistic side. This event took place in the Opera House of Yerevan, which is the best opera house in the entirety of Armenia. People who want to perform in this event must first go through an audition, where the best per-



formances are picked. Performances include piano, dance, poem reading, singing, and mouth harp. I (Xin Ye) was one of the chosen performers for the event, and it was one of the most unique experience I have ever had in my life. I was able to perform on the largest stage I have ever set foot on,

in front of the largest audience I have ever seen, with more than 300 people! I performed the song "Skyfall" by Adele and the whole performance made me feel excited, anxious and exhilarated. In the end, I received a standing ovation from the audience and it was truly an amazing experience that I will remember forever.



So, what's the point?

International sessions are the height of all EYP events. And best of all, you might be able to participate someday (and it doesn't have to be in Armenia)! The journey of EYP from regionals to an international session may require hard work and dedication, but let us tell you: it is abso-freakin-lutely worth it! All the people you get to meet, all the cultures, all the experiences, they all from the wonderful thing that is EYP. Sure, it's certainly not for everyone, but it's still worth a try, don't you think?



In this picture there are delegates from the Netherlands, Sweden, Slovenia, France, Georgia and many, many more!

Yksinasumisen ABC

Oletko muuttamassa omaan kotiin? Jännittääkö se, miten arki hoituu ja rahat riittävät? Ei hätää, tässä jutussa on muutamia vinkkejä siihen, miten pääset hyvin alkuun. PILVI SARJALA

Muuttaminen ensimmäiseen omaan kotiin on jännittävää ja hieman pelottavaakin. Muutit sitten yksin tai ystävän kanssa, on tilanne silti uusi - erityisesti silloin, kun paikkakuntakin vaihtuu. Onneksemme vanhempainyhdistys Ressun lukion koti ja koulu ry:llä on ystäväperhetoimintaa. Ystäväperheet ovat kanssaressujen perheitä, jotka auttavat sinua halutessasi tutustumaan ja sopeutumaan uuteen kotikaupunkiin, sekä itsenäiseen arkeen. Lisätietoja saa elokuussa koulun alettua sekä Koti ja koulu ry:n sivuilta. Vanhempainyhdistys järjestää myös maanantaina 12.8. klo 16.15 tapaamisen kotoa pois muuttaneille.

Uuden elämänvaiheen alku voi olla hankala, mutta kaikkeen tottuu. Pärskeiden toimitus kokosi muutamia hyödyllisiä vinkkejä siihen, miten sopeudut uuteen elämänvaiheeseen parhaalla mahdollisella tavalla:

YLEINEN VIIHTYVYYS

1. Tee kodistasi mahdollisimman viihtyisä ja oman näköinen. Kiva päiväpeitto ja valokuvat tekevät jo ihmeitä kodin yleisilmeelle!
2. Vietä uudessa kodissa aluksi mahdollisimman paljon aikaa, jotta koti alkaa tuntua kodilta. Mitä enemmän teet mukavia asioita uudessa kodissa, sitä enemmän se alkaa tuntua omalta.
3. Älä nuku ensimmäisiä öitäsi uudessa kodissa yksin. Uuteen kotiin ja sen ääniin tottuminen vie jonkin aikaa ja hyvä seura helpottaa sopeutumista.
4. Jos asut solussa tai kämppiksen kanssa, sopikaa selkeät pelisäännöt yhteisistä asioista, kuten siivouksesta, jotta vältytte riidoilta.
5. Ota kaikki ilo irti uudesta elämänvaiheesta. Ensimmäiseen omaan kotiinsa muuttaa vain kerran!

TALOUS

1. Hyvä taloudenpito kannattaa, tulet kiittämään itseäsi myöhemmin! Tarkista, oletko oikeutettu KELA:n tukiin, kuten asumis- ja opintotukeen. Tukiasioihin saat halutessasi apua myös koulusta, esimerkiksi koulukuraattorilta.
2. Ota ensimmäisten kuukausien aikana kaikki kuittisi talteen. Kuukauden lopussa voit laskea, kuinka paljon rahaa kului. Kauppojen välillä on myös hintaeroja, kannattaa keskitellä ostoksensa edullisimpiin! Kun näet, kuinka paljon rahaa kuluu kuukaudessa, voit laskea, mitkä menot ovat välttämättömiä menoja. Näin voit määritellä itsellesi suuntaa

antavan budjetin. Pidä huoli siitä, että pysyt budjetissasi!

3. Mieti, missä voit karsia turhia menoja. Melkein mitä vain voi ostaa kierrätettynä. Myös kurssikirjoja löytyy edullisesti käytettyinä ja hyväkuntoisina mm. "Ressun kirjakirppis"-Facebook-ryhmästä. Myös muut Facebookin kirppisryhmät kannattaa ehdottomasti tsekata. Stadi on täynnä ihania kirpputoreja, joista löytää edullisesti monenlaista tavaraa.

4. Älä epäröi kysellä sukulaisilta ja ystäviltä apua, jos sinulta puuttuu jotakin. Moni on iloinen päästessään "turhasta" tavarasta eroon ja sinä saat itsellesi jotain tarpeellista. Molemmat voittavat ja ympäristö kiittää.

5. Kaikkea ei tarvitse omistaa. Kannattaakin pyytää tarpeellisia asioita lainaksi, etenkin silloin kun tarve on väliaikainen.

MUONITUS

1. Syö mahdollisimman paljon itsetehtyä ruokaa. Aikaa menee hieman enemmän, mutta lopputulos on monesti edullisempi ja terveellisempi. Tee kerralla isompia annoksia ja pakasta osa. Tämä helpottaa kiireisiä päiviä.
2. Suosi satokauden vihanneksia. Niistä saa helppoa, edullista ja nopeaa ruokaa, kuten erilaisia sosekeittoja.
3. Suunnittele viikon ruokailut etukäteen, siten, että syöt mahdollisimman monipuolisesti.
4. Tee kauppalista. Mietittyäsi etukäteen, mitä tarvitset, vähennät heräteostosten määrää.
5. Pidä keittiön kaapissa aina jotain hyvin säilyvää hätävaraa, kuten hapankorppuja ja pilttiä, jos satut huomamaan kaupan sulkemisajan jälkeen, että sinulla onkin nälkä...

JOKA KODIN TARPEELLISIMMAT ASIAT

1. Ensiapupakkaus, jossa on ainakin haavanpuhdistusainetta, laastareita ja särkylääkettä. Ei ole kivaa juosta kauppaan siinä vaiheessa, kun vahinko on jo tapahtunut...
2. Vaihtolamppuja. Lamppu palaa usein juuri sillä hetkellä, kun sitä vähiten osaa odottaa.
3. Pannunaluset, patalaput sekä mittasarja keittiöön.
4. Pakasterasiat, joissa voit säilöä ruokaa.
5. Perustyökalut, kuten muutamat eripäiset ruuvimeisselit ja vasara huonekalujen kokoamista varten.
6. Sulakkeita, mikäli asunnossasi niitä tarvitsee, sekä paristoja.
7. Palohälytin; tämä on lakisääteistä!
8. Sammutuspeite.

Opettajien kirjakerho

Opinto-ohjaaja Susanna Tamminen vietti mökkikesät lukien, opiskeli kirjallisuustieteitä ja pyrkii lukemaan päivittäin ennen nukkumaanmenoa. ERIKA TILANDER

Millainen on lukuhistoriasi?

Olin 4-vuotias, kun opin lukemaan. Koko perheeni piti kirjallisuudesta paljon ja luimme kaikenlaista: kirjoja, sarjakuvia ja niin edelleen. Vietimme kaikki kesät mökillä, jonne vanhempani eivät olleet hankkineet televisiota tai tietokoneita, joten ainoaksi vaihtoehdoksi jäi lukeminen. Mökki-reissun kohokohta oli se, kun pääsi käymään kirjastossa! Lukeminen on ollut minulle rakas harrastus koko elämäni ajan ja olen myös opiskellut kirjallisuustieteitä yliopistolla.

Huomaako opon työssä, miten digitalisoituminen vaikuttaa nuorten lukemiseen?

Olen ollut opona Ressussa jo pitkään ja olen kyllä huomannut, että lukeminen on vähentynyt jonkin verran: kun kysyn nuorelta, mitä hän tekee vapaa-ajallaan, vastaus ei enää ole niin usein lukeminen. Varsinkin perinteinen kirjojen lukeminen on vähentynyt.

Löydätkö arjessa hyvin aikaa lukemiselle?

Pyrin lukemaan arkikiireistä huolimatta päivittäin ennen nukkumaanmenoa. Viikonloppuisin ja lomilla tulee luettua enemmän, ja kuulun myös kahteen kirjallisuusspiiriin, joista toinen on Ressun opettajien oma kirjallisuusspiiri. Kokoonnumme kerran jaksossa ja luemme tapaamisten välillä aina yhden tai kaksi kirjaa, joista vaihdamme ajatuksia. Piirin jäsenet vaihtelevat, mutta ”ydinjengiin” kuuluvat Suvi Heinonen, Pia-Helena Bär, Tiina Nurmi, jo eläkkeelle jäänyt Hilkka Taavitsainen, Ilkka Kuivalainen, Elina Arvela ja Sanna Suomalainen.



Miksi luet?

Olen aina uppoutunut kirjoihin ja mielestäni lukeminen on yksinkertaisesti hyvin nautinnollista. Muistan, kun yhdeksänvuotiaana sain lahjaksi Taru sormusten herrasta -kirjan ja luin sitä yöt läpeensä! Olen lukenut psykologiaa yliopistossa ja siellä meitä kehoitettiin lukemaan mahdollisimman paljon, koska lukeminen on yksi tapa oppia ymmärtämään erilaisia ihmisiä. Moni psykologiaa opiskeleva ottaakin sivuaineeksi kirjallisuuden. Lukemisen kautta maailmankuva avartuu ja oppii ymmärtämään erilaisia ajattelumalleja ja elämäntilanteita.

Ostettu vai lainattu?

Vaikka olenkin kirjaston suurkuluttaja, vuosien mittaan ostettuja kirjoja on myös kertynyt ehkä vähän liikaakin. Kun ajattelee tilan rajallisuuden ja ekologisuuden kannalta, pyrin kuitenkin suosimaan lainattuja kirjoja. Olen hyvin tyytyväinen pääkaupunkiseudun kirjastopalvelujen laajuuteen ja toimivuuteen.

Kirjasuosituksia?

Kirja, josta joka lukukerralla löytyy jotain uutta ja joka kaikkien tulisi mielestäni lukea edes kerran elämässä on Mihail Bulgakovin Saatana saapuu Moskovaan. Ainoa miinuspuoli on se, etten pysty lukemaan sitä venäjäksi, mutta suomennettu versioikin on mielestäni ihan riittävän hyvä. Kirjassa kulkee päällekkäin kaksi tarinaa, joista toinen sijoittuu Jerusalemiin Jeesuksen aikaan ja toinen Moskovaan suurin piirtein 1930-40-luvulle. Jerusalemiin sijoittuvat tapahtumat kerrotaan hyvin yksinkertaisesti ja realistisesti, mutta Moskovan tapahtumissa on mukana myös maagisuutta.

Toinen kirja, josta pidän kovasti on Evelyn Waugh'n Brideshead Revisited, joka sijoittuu Englantiin. Kirja kertoo yläluokasta ja keskiluokasta ja siinä on paljon psykologisia tekijöitä, jotka kiinnostavat minua. Suosittelen lukemaan teoksen erityisesti englanniksi! Brideshead Revisitedistä on tehty myös televisiosarja, joka on ehdottomasti yksi parhaista näkemistäni sarjoista.

Anni Kytömäen melko uusi kirja Kultarinta on myös yksi suosituksistani. Tässä esikoiskirjassa on paljon luontokuvausta ja hyvin kaunista kieltä, mikä on puhutellut minua paljon.

Nämä kirjat ovat sellaisia, jotka käyvät hyvin myös ressuille, joskin Brideshead Revisited saattaa aueta paremmin vasta vanhempana. Suosittelen aina lukemaan kirjat alkuperäiskielellä, jos vain mahdollista!

Kesälomatekemistä

Oletko kyllästynyt jatkuviin pitkästyttäviin päiviin Netflixin ääressä? Haluaisitko tehdä jotain hauskaa ja ehkä hieman erilaista tänä kesänä? Tässä muutamia ideoita mukavan kesäpäivän viettoon. AINO KOSKI

Lämpimiin hetkiin...

Aurinkoisina kesäpäivinä on mukavaa viettää paljon aikaa ulkona, mutta aina ei ole helppo keksiä, mitä siellä voisi tehdä. Ovatko kaverisikin kenties tylsistyneitä? Lähde heidän kanssaan pyöräilemään. Jos ette keksi sopivaa määränpäättä, voitte lähteä etsimään geokätköjä. Geokätköjä löytyy reilusti pääkaupunkiseudun lähettäviltä ja niiden etsiminen voi olla myös melko jännittävää puuhaa. Voitte vaikka jakautua useamman kaverin kanssa joukkueisiin ja kisata siitä, kuka löytää useamman geokätkön tunnin aikana.

Matkustaminen Suomen sisällä on hyvin halpaa ja helppoa. Halutessasi voit lähteä kavereiden tai perheen kanssa käymään vaikka Porvoossa ihastelemassa Vanhaa kaupunkia tai syömässä Brunbergin herkkuja.

Marjojen poiminta on hupaisaa ja palkitsevaa ajanvietettä. Hyviä paikkoja marjojen poimimiseen löytyy jopa pääkaupunkiseudulta. Voit mennä poimimaan puolukoita ja mustikoita lähimetsästä tai mansikoita mansikkatilalle. Esimerkiksi Vantaalla sijaitsevalta Koivistaisen Mansikkapaikalta voi ostaa tai mennä itse poimimaan mansikoita yleensä juhannuksen jälkeen.

Onko tavoitteenasi esteettinen Instagram-tili? Pidä valokuvausessio kavereidesi kanssa. Lähtekää ulos kävelemään ja etsikää erilaisia kohteita, joissa saa otettua kauniita kuvia tai etsikää asioita, joita voi valokuvata. Samalla tavalla voit mennä esimerkiksi lähimetsään ottamaan luontokuvia linnuista ja ympäri metsää vipeltävistä nisäkkäistä tai nurmikentillä liikkuvista hyönteisistä kuten perhosista ja sudenkorennoista.

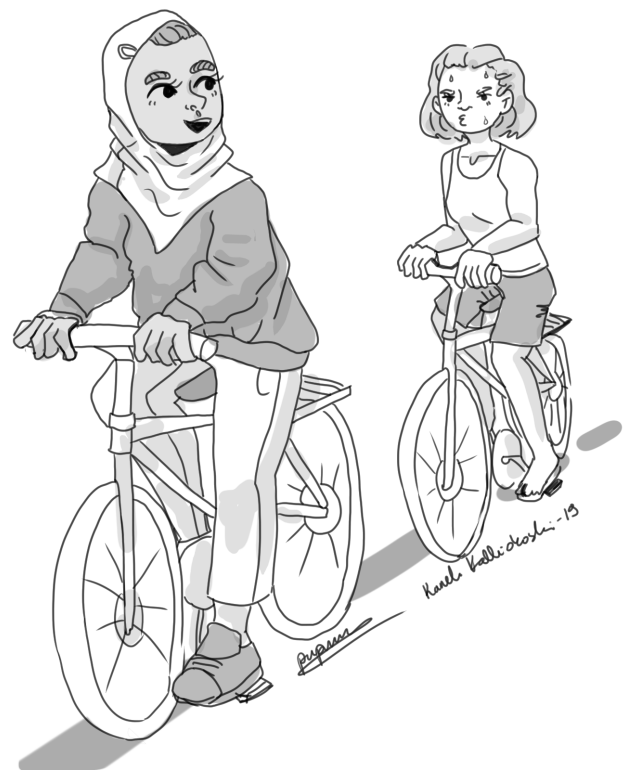
...ja vähän viileämpiin hetkiin

Sateisina ja viileinä päivinä ajanvietto ulkona ei aina ole hyvä ajatus. Vaikka tällaisina päivinä saattaakin joutua jäämään sisälle, voi silti keksiä vaikka mitä rattoisaa tekemistä. Voit kutsua kaverin kylään ja voitte leipoa yhdessä. Voit myös valmistaa jotain hankalampaa ja enemmän aikaa vievää ruokaa tai tehdä vaikka jäätelöä ihan itse!

Koulupäivinä ei aina riitä aikaa lukea kaunokirjallisia teoksia ja aina niitä ei edes tee mieli lukea. Kesäloma on kuitenkin erinomaista aikaa uppoutua uuteen kirjaan tai jopa kirjasarjaan. Hyviä kirjaideoita löytyy esimerkiksi Goodreads sovelluksesta tai nettisivulta.

Myrskyisellä säällä on täydellinen tunnelma katsoa kauhuelokuvia. Voit pitää mukavan illan kotona katsellen kauhuelokuvia ja syöden popcornia. Muista kutsua kaverisi mukaan!

Scrapbooking ei ole kovin yleinen harrastus etenkin lukioikäisten keskuudessa. Leikekirjan pitäminen voi olla kui-



tenkin erittäin hyvä tapa tallentaa kesälomamuistoja ja sitä on myös mukava katsoa myöhemmin ja muistella mennyttä kesää.

Mökille

Monet suomalaiset viettävät suuren osan kesästään mökillä perheen kanssa ja aika saattaa tällöin käydä hieman pitkäksi. Sisarusten kanssa on joskus hieman vaikea löytää yhteistä tekemistä, etenkin jos heihin on paljon ikäeroa. Vesisota onkin hyvä idea lähes kaikenikäisille. Vesisodasta saa tehtyä monta eri versiota uusilla säännöillä ja pienellä määrällä mielikuvitusta.

Lautapelit ovat nykyään aivan liian aliarvostettua ajanvietettä! Perheen kanssa on kiva viettää aikaa pelaten koko päivän. Monopoli on hyvä peli, jos haluaa pelata koko päivän. Pienempien lasten kanssa erilaiset korttipelit kuten Uno ja Lännen nopein ovat hyviä vaihtoehtoja.

Helsingissä

Helsingissä on erinomainen valikoima kesänviettopaikkoja. Vaikka monet niistä saattavatkin olla jo ennestään tuttuja, on niissä vierailu silti kivaa. Esimerkiksi Suomenlinna on paikka, jossa lähes jokainen pääkaupunkiseudulla asuva on vierailut. Suomenlinnassa vieraillessa voi oppia lisää Suomen ja Suomenlinnan historiasta sekä nauttia kauniista luonnosta. Suomenlinnassa on myös useampi pieni uimaranta ja upeita paikkoja piknikejä varten. Lukuisat museot tarjoavat myös monipuolista ajanvietettä.

Linnanmäki on yksi sellaisista klassikkopaikoista, joissa täytyy kesän aikana ainakin kerran käydä. Tänä kesänä Linnanmäellä avataankin uusi laite Taiga.

Kauppatori on keskeisimpiä paikkoja Helsingin keskustasta. Siellä pyörii kesäisin sadoittain turisteja ihastelemissa suomalaisia käsityötuotteita ja nautiskelemissa suomalaista ruokaa, esimerkiksi muikkuja. Tämä ei kuitenkaan tarkoita, ettei Kauppatorista voisi nauttia myös suomalaiset itsekkin. Kesällä kannattaa käväistä Helsingin keskustassa pyörimässä Kauppatorilla, Hietalahden kirpputorilla tai Hakaniemen torilla nauttimassa kesäisestä toritunnelmasta.

Yleisiä vinkkejä mukavaa kesälomaa varten

Kesätyöt ovat hyvä tapa ylläpitää rutiinia kesäloman aikana, saada työkokemusta ja tienata myös hieman rahaa.

Jotkut nuoret saattavat kuitenkin jäädä ilman kesätöitä. Vaikka et olisi saanut täksi kesäksi virallista kesätyötä, voit silti etsiä jotain vastaavaa hommaa. Ovatko tuttuja järjestämässä suuria juhlia tai onko setäsi perhe maalaamassa kesämökkkiään kesäloman aikana? Tarvitsevatko he kenties apua? Olisivatko he myös valmiita maksamaan pienen korvauksen sinulle? Kannattaa pitää silmät auki tällaisten tilaisuuksien varalta.

Monilla nuorilla on omia harrastuksia, joista saattaa päästä tauolle kesälomaksi. Treeneissä käyminen kesällä on kuitenkin myös hyvä tapa viettää aikaa ja nähdä kavereita, joita ei välttämättä muuten kesäloman aikana näkisi. Samalla pysyy myös kunto yllä. Kannattaa käydä treeneissä siis myös kesäisin jos siihen on mahdollisuus.

Kielten opiskelu vie turhan paljon aikaa, jota ei oikein kenelläkään ole lukuvuoden aikana. Kesälomalla toisaalta saattaa löytyä vapaa-aikaa hioa kieltä, jota haluaa koulun ulkopuolellakin kehittää. Jos intoa riittää, voi aloittaa jopa aivan uuden kielen. Helsingin seudun kesäyliopisto järjestää kesäisin jopa 20 eri kielen kielikursseja.

Käytä kesäloma asioihin, jotka tekevät sinut iloiseksi ja muista tehdä bucket lista erilaisista asioista, joita haluat tehdä kesäloman aikana tehdä. Älä kuitenkaan uuvuta itseäsi vaan muista rentoutua. Sitä vartenhan kesäloamat ovat.



Club Bulletin

Are you a new student struggling to find the ideal club for you? Or perhaps you're just looking to cash in some extra CAS hours? Whatever it is, I've got you covered. After interviewing some active members from a large range of clubs within the school, I've compiled a bulletin board to make your decision hassle-free! Read on to find out why you should join some of the most prominent clubs in Ressu. LABIBA ABDUL

Pärskeitä is the school's newspaper, where the end product of our hard work is exactly what you're reading right now! As a member of the club, not only will you be able to write all kinds of different articles, but also express your more artistic self by taking photos or drawing some artwork for the newspaper.

In **Pärskeitä** the spectrum of content is usually quite wide, anything from articles about school events to opinion columns about contemporary issues. As a member of our club, you will be able to do what interests you specifically. The paper represents our school as a whole, so we articles in both English or Finnish are welcome!

As for opportunities within the club, you will be able to advance into higher positions, maybe become the main editor or art director. And of course, it sounds pretty nice on your personal statement for university applications! If you're content with your position, it's good to remember that if you participate in the making of all the four magazines produced in a school year you will receive a course for your hard work.

Pärskeitä is a club filled with all kinds of people determined to produce a wonderful magazine for the whole school to read (yes, that includes the principal as well!). Whether you're a talented writer or have a good eye for photography, we need you. If you're still unsure, we invite you to come check us out during our meetings in Autumn, hope to see you there!

SUSANNA LEHTONEN, SUB EDITOR OF THE PÄRSKEITÄ NEWSPAPER

The OPKH (student council) exists to make the school more lively and open opportunities for students to meet like-minded people through school events. The OPKH-arranged activities are a great way to get to know the people that you don't have classes with. You'll be surprised how many amazing friends you can make just by putting yourself out there. The student council's operating language is Finnish, but there are several members that speak only in English hence both languages are used in meetings. The use of Fin-

nish is significantly more dominant however with more and more IB students joining the board, we are shaping it to be more bilingual. The new rules that will be in use from the next board onwards state that the president and vice president both have to be fluent in Finnish and English. This requirement is to promote bilingualism and to facilitate effective cooperation between the IBs and the national curriculum students.

The best part of the OPKH to me is being in it. It's a group of active people that genuinely care about the student body's well being and each other. If you are someone that loves arranging things and making a difference, then the student council is your place to be. Not only is it the best opportunity to make friends, but also the chance to get the experience of a real functioning parliament, if I may. Even though it's fun, it is also serious and a lot of critical thinking is involved. But there's a task for everyone suited to their interests. If you like being vocal, you can write and give the announcements weekly. If you're good at translating, organizing, planning or leading you will find yourself an area of expertise. The school even provides us the luxury of getting a course just by being active in the council. If any of the benefits mentioned interested you at all, make sure to run in the election! I guarantee that you will not regret being a part of the OPKH.

SABAHSAAD SHAHID, MEMBER OF THE STUDENT COUNCIL

Green Team, or more formally known as **Verso**, is a student reared club that actively engages the student body in several events throughout the school year.

Verso serves to incline students to raise awareness about global environmental protection and preservation. Our goal is to engage students in activities that help preserve or better the environment around us. Such activities include smoothie sales in which we retrieve fruits from supermarkets that are past their shelf lives and bring them to school to make smoothies for the students during break periods. We use as little-to-no non-biodegradable/non-reusa-

ble products and tend to stick to vegan ingredients to ensure all students can enjoy our edible events.

Our meeting schedule varies depending on whether or not we are in the process of planning and executing upcoming events. On average we have meetings about once or twice every two weeks, typically during a lunch break.

The club primarily operates in English due to the members being entirely IB students the majority of the time. Recently however we have had more members from the Finnish National side joining and engaging in meetings which incline us to extend the courtesy of speaking in Finnish as well.

In Verso, we offer our members an environment to express themselves and their ideas to create a more globally engaging school setting. In some of the larger scale events we occasionally plan, members can also receive a course from planning and participating in the events.

Students working within Verso develop greater collaboration and brainstorming skills. Members also say they have learned other small things such as how to properly water plants and recycle.

Verso would be happy to welcome any new members looking for an opportunity to work with other students in building a fun and pro-social way to promote environmental care. We hope to see new faces joining us soon!

STELLA RAZLOZHKOVA, BOARD MEMBER OF THE GREEN TEAM

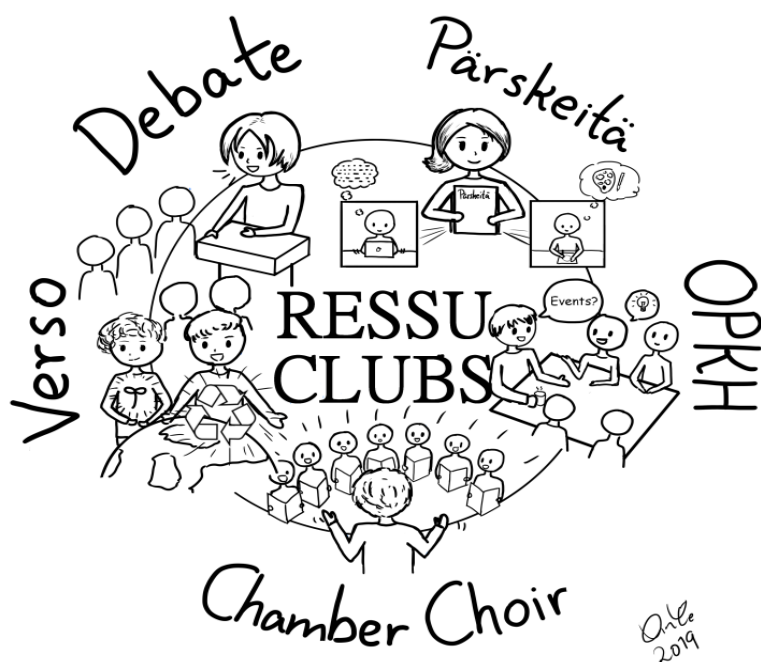
The Ressu Debate Society meets weekly, and primarily debates in English, but also sometimes in Finnish. The purpose of the activities in the club is to develop argumentation skills and gain confidence in one's public speaking abilities,

not to mention having debates that lead to interesting discussions. However, the most valuable thing that debating encourages is an open mind. To debate some topics, a speaker must think past their own preconceptions and see the positives in something they may not otherwise believe in. The club also arranges for teams to go to different debating events around the country, including the national competitions and university level debates. In addition, the Debate Society is a good place to meet and get to know people within the school better, both across the IB and national sides, as well as different year groups.

TOPIAS LANKINEN, DEBATE COORDINATOR OF THE RESSU DEBATE SOCIETY

The chamber choir is the smaller student choir in Ressu. To become a member you need to audition and be selected by Pirjo, our instructor. The chamber choir meets up once a week during lunch break for 30-minute practices. Occasionally we have extra practices but those are few and far between. The club operates primarily in Finnish, but advanced language skills aren't necessary for participation. As long as you are able to read and pronounce Finnish you should be fine as most of the songs we perform are in Finnish (on occasion we do get ones in English or even Swedish). The chamber choir is a great place to get to know new people since it is quite a small group, however socializing is not the main focus during practices. Being part of the chamber choir really helps improve and develop your singing skills and learn new techniques when it comes to proper voice control. In addition, you get to perform at all the big events that take place in Ressu such as the graduation ceremonies and at Christmas church. Plus if you need to build up your number of courses, you get at least one course from being a part of the chamber choir. If you enjoy singing and being a part of a close-knit community, then the chamber choir would be a good pick for you.

EMILIA SAARI, MEMBER OF THE RESSU CHAMBER CHOIR



Ylioppilaskirjoitukset lähestyvät – oletko valmis?

Kesäloma on opiskelijoille rentoutumisen aikaa, mutta monelle meistä se kuitenkin tarkoittaa myös lukulomaa ennen syksyn kirjoituksia. Miten tässä merkitykseltään aina vain tärkeämmässä koitoksessa voi onnistua? Ressun lukion opettajat Ninnu Kotilainen, Maaria Morén, Helena Niku ja Johanna Jämsä paljastavat parhaat vinkkinsä ylioppilaskirjoituksiin valmistautumiseen. AINO VEHKAVAARA

Tee selkeä ja realistinen opiskelusuunnitelma

Kirjallinen opiskelusuunnitelma helpottaa opiskelun aloittamista ja auttaa rytmittämään lukemista. Kun suunnitelma on kerran tehty, tietää heti mistä aloittaa eikä aikaa kulu tässä kohtaa suunnitteluun. Myös suunnitelman realismisuus on tärkeää, jotta sitä pystyy noudattamaan.

”Koko kesä ei mene lukemiseen, kun opiskelee päämäärätietoisesti etukäteen päättämänään aikana. Jos joka aamu miettii, huvittaisiko lukea, kuormittaa itseänsä suotta tekemättömillä hommilla. Se lisää stressiä entisestään!” Johanna Jämsä muistuttaa.

”Jos oletat, että saat jonkin kokonaisuuden opiskeltua esimerkiksi neljässä päivässä, varaa siihen varmuuden vuoksi viisi päivää. Tämä voi kannustaa opiskelemaan aikataulussa, koska jos on ajoissa valmis, voi viidentenä päivänä tehdä vaikka pikakertauksen ja muuten pitää vapaapäivän”, neuvoo Ninnu Kotilainen.

Luota lukiossa oppimaasi, mutta kertaa kunnolla

”Oppimisessa pätee sama kuin urheilussa, eli joudut tekemään useita toistoja, jotta pääset hyvin tuloksiin. Älä siis kuvittele, että riittää kun luet oppikirjan läpi, vaan kertaa aina mielessäsi, mitä luit”, Kotilainen sanoo.

Hän suosittelee lukemaan pienemmissä pätkissä, esimerkiksi yhden kappaleen tai vaikka 25 minuuttia, pitämään sitten tauon ja opiskelemaan palatessa miettimään ensin, mitä oikeastaan on lukenut ennen taukoa. Fiksua on kerrata myös ennen opiskelua esimerkiksi sisällysluettelon tai vanhojen muistiinpanojen avulla.

”Fiksuin on se, joka tietää mitä ei vielä tiedä”, Kotilainen muistuttaa. ”Hän osaa kohdistaa opiskelun järkevimmiin.”

Opettajat kehottavat käymään läpi omat vanhat kirjoitelmat ja kokeet. Myös kurssikirjat, kielten kielioppisäännöt ja omat muistiinpanot kannattaa kerrata huolella, eikä vanhoja Quizlet-muistikortteja tai Moodlen ekstratehtäviä kannata unohtaa.

Harjoittele lisäksi Ylen abitreeneistä löytyvien vanhojen ylioppilasvihkojen avulla. Ennen ruotsin kirjoituksia Maaria Morén neuvoo käymään läpi ainakin 7 yo-vihkoa.

”Näin saat vastausrutiinin ja monipuolisen käsityksen, millaisia rakenteita kirjoituksissa on.”

”Kuuntele korvat höröllä opettajien vinkkejä kursseilla”, Helena Niku kehottaa. Hyödynnä Ressun lukion opettajien ammattitaito osallistumalla koulun alettua kaikille abeille tarkoitetuille kursseille ja pyytämällä neuvoa, jos jokin opetuksessa tuntuu epäselvältä.

”Oikeastaanhan olet jo opiskelusi hoitanut lukioaikana, ylioppilaskirjoitukset vain testaavat, mitä mieleesi on jäänyt”, Kotilainen rohkaisee.

Kiinnitä huomiota opiskeluympäristöön

Sillä, missä ja milloin opiskelet, on merkitystä. Pohdi, tarvitsetko perinteisesti tuolin ja pöydän ja virallisuuden tuntua vai ennemminkin mukavan nojatuolin. Opiskeletko tehokkaimmin kirjastossa, puistossa, kahvilassa tai vaikkapa kotona?

Kotilaisen mukaan erinäiset tutkimukset viittaavat, että syöminen opiskellessa auttaisi muistamaan asiat paremmin ja että ei riitä, jos kännykkä on äänettömällä, vaan se kannattaa jättää kokonaan eri tilaan kuin missä opiskelee. ”Mieti mikä juuri sinulle sopii. Jos sinulla on laaja ja vaativa ystäväpiiri kännykän uumenissa, voit ilmoittaa heille, että opiskelet etkä ole tavoitettavissa tiettyihin aikoihin. Tällöin ei ehkä ole niin kova paine käydä lukemassa tai katsomassa tai kommentoimassa viestejä”, hän neuvoo.

Kotilainen myös kehottaa siivoamaan huoneen etukäteen, jotta ei tulisi sellainen olo, että siivoaminen on tärkeämpää kuin opiskelu.

Käytä kieliä arjessasi

Vieraan kielen tai toisen kotimaisen kielen kirjoituksiin valmistautuessa on erityisen tärkeää käyttää kieltä arjessa aktiivisesti. Opettajat neuvovat opiskelijoita esimerkik-

si kuuntelemaan musiikkia opiskeltavalla kielellä ja katso-
maan kaikki elokuvat tekstitettyinä.

”Lue englantia”, toteaa Niku ja jatkaa: ”Hyvää kieltä
löytyy aikakauslehdistä, jollaisia ovat muun muassa Time,
Newsweek ja The Economist.”

TED Talks -puheiden, eri podcastien ja kurssikirjojen
tekstien kuunteleminen sen sijaan auttaa kuullunymmärtä-
misen kehittämisessä.

Ruotsin kirjoittajille Morénilla on erityinen vinkki:
”Laita jo loman alussa puhelin ruotsinkieliseksi ja lataa esi-
merkiksi Aftonbladetin appi. Saat monta kertaa päivässä pu-
helimeesi pääuutiset ruotsiksi, ja näin sanavarastosi laaje-
nee huomaamatta.”

Tukea ja tsemppäjä saa opiskelukaverilta

Kotilainen kehottaa hankkimaan luotettavan ”opiskeluka-
mun”, jonka kanssa voi yhdessä vaihdella muistiinpanoja
sekä sopia jonkin opiskeltavan alueen ja päivämäärän, jol-
loin tavataan ja keskustellaan luetusta. Pieni paine saada
sovittu alue käytyä läpi sovittuun päivämäärään mennessä
voi motivoida opiskelemaan ja yhdessä kertaaminen saattaa
parantaa oppimistuloksia.

”Mitä aiheesta jäi mieleen? Mikä oli mielenkiintoista?
Mikä oli uutta? Mikä oli tärkeintä? Mitä kokonaisuuksia alu-
eessa käsiteltiin? Tiedätkö aiheesta jotain muuta? Millai-
sia kysymyksiä alueesta voisi tulla ylppäreihin?” Kotilainen
listaa mahdollisia keskustelukysymyksiä.

Näin alue tulee kerrattua suullisesti. Molemmilla on
tällöin myös mahdollisuus kysyä toiselta, jos jokin asia jäi
ymmärtämättä ja syventää oppimista opettamalla toista.

Muista myös rentoutua

Ressut ovat tunnetusti kunnianhimoisia opiskelijoita, joilla
on tavoitteet korkealla. Ylioppilaskirjoitusten lähestyessä
myös opiskelijoiden stressitasot nousevat.

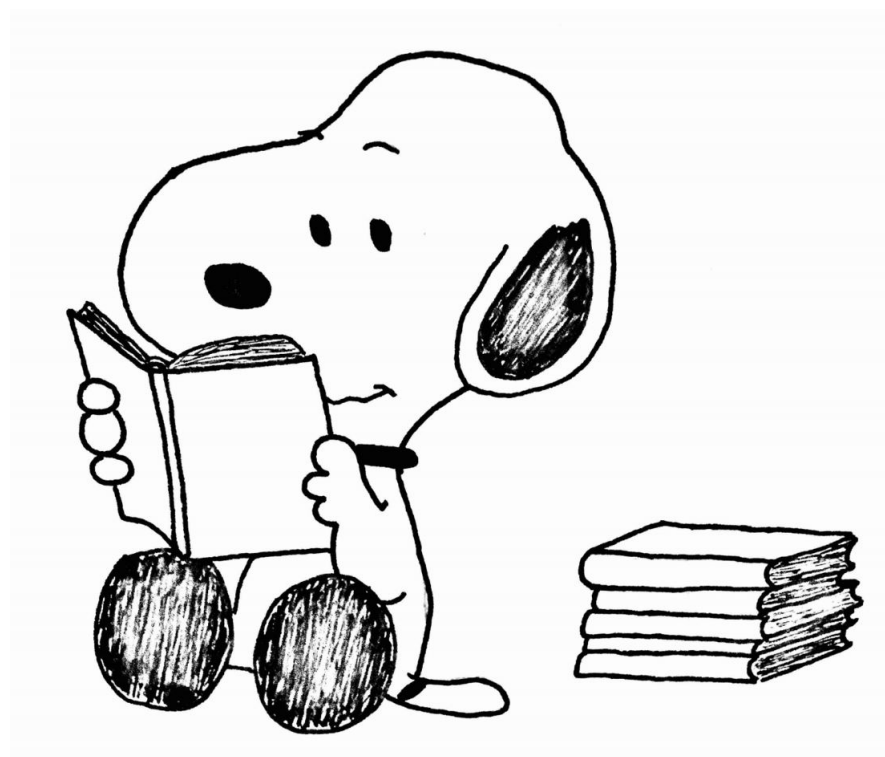
”Tärkeintä syksyn ylioppilaskirjoitusten ja koko abi-
vuoden kannalta olisi, että kesän jälkeen tulisit levänneenä
kouluun. Joka vuosi näkee sen, että jotkut aloittavat abisyk-
syn jo valmiiksi väsyneinä. Kokemus on osoittanut, että se ei
kannata!” kertoo Jämsä.

”Muista olla itsellesi lempeä”, Kotilainen kehottaa ja
jatkaa: ”Jos koet epäonnistuneesi, mieti miten neuvoisit ka-
veriasi samassa tilanteessa. Tuskin sanoisit, että olet tyhmä,
laiska ja surkea eikä sinusta tule koskaan mitään. Itselle koh-
distettu sisäinen puhe ja itsekritiikki on monesti julmaa.”

Kotilainen painottaakin omasta hyvinvoinnista huo-
lehtimista lukemisen ja kertaamisen keskellä: ”Nuku hyvin,
syö hyvin, ulkoile hyvin ja pidä tarpeeksi taukoja sekä aina-
kin kaksi vapaapäivää viikossa.”

”Älä mieti mitä muut tekevät tai stalkkaa, kuka opis-
kelee kirjastossa sulkemisaikaan asti. Sinä et ole he. Älä jätä
pikkuveljen synttäreitä väliin opiskelujen takia. Vaikka yli-
oppilaskirjoitukset ovat iso juttu, elämämielessä läheiset ja
kaverit ovat tärkeämpiä. Anna myös heille aikaa”, hän pohtii.

Myös Morén neuvoa viettämään ensimmäisen loma-
kuukauden voimia keräten. Niku on samaa mieltä: ”Muista
myös rentoutua ja nauttia kesästä, akkujen lataus on super-
tärkeää!”



The IB Student's Language Dilemma

Language is something we use everyday, all the time, and even if we aren't thinking about it. Using language or making use of it does not only include speaking, reading, and writing, but one could also argue that language use also entails watching pictures or thinking (in a certain language). MAX RUOHOMAA

This column will explore the problem the IB has with its language curriculum, as well as the importance of learning and understanding multiple languages. I will also try to discover why languages and communication in general are so crucial to human kind. This has been said before, but I'll repeat it because I believe it lies at the root of why language is so fundamental to human kind. Humans are social creatures and one of the most significant reasons for humans rising up the hierarchy of nature is that humans have been able to have a much more deeper level of interaction and cooperation. Despite individuals of other species being able to communicate with each other, the communication between humans is far more advanced. Communication typically comes in some form of language. Language is, however, a very wide term and has various different types (different languages) and version of those types (accents and dialects). This is why it would be really difficult to institute one single lingua franca as a first language for everyone. I will to explain this in more detail and much more in detail while I alternate between the different languages (English, Finnish, Swedish and German). I'm doing this, both to show the usefulness of languages and to send a message. For the people who don't speak one or two of the aforementioned languages, try to decipher what this text is about (a fun challenge, right?). Additionally, the aim of alternating between languages is to encourage shameless use of foreign languages despite the mistakes you may make. And hey, to be honest I'm mostly doing this language switching for fun.

The IB claims in its language policy that "The International Baccalaureate is committed to supporting multilingualism as fundamental to intercultural understanding and international-mindedness". Yet, the IB curriculum offer students merely three languages at a maximum, one of which is your native tongue. One could argue that the IB, therefore, has neither that much support for learning multiple languages, nor a huge commitment to

multilingualism. As an example, the comparison between the national side of Ressu and the IB of Ressu is remarkable, in terms of language options. The national side has a significant and vast range of languages offered, including-but not limited to: German, Spanish, Russian, and Chinese. And those are just a few examples. Quite on the contrary to that, the IB Diploma Programme at Ressu simply offers three languages; English, Finnish and French. Yes, I know that the self-taught A language is also "available to choose". However, this is not a very good option for most. First of all, I would argue that many students wouldn't have the discipline required to completely study an entire IB subject on their own (on the side of all their other studies in the IB). Nevertheless, even if one was able to fully self-study the course, to really succeed one would need to pay fees for all the materials and a tutor etc. So, as we all can see, there is a stark contrast between the language choices IB students have and Finnish upper secondary students have.

För mig med svenska som modersmål så har jag ingen annan möjlighet än att välja att studera svenska självständigt enligt den nationella läroplanen eftersom svenska inte är ett IB ämne, åtminstone inte i min skola (jag vet att Mattliden erbjuder modersmålssvenska som ett IB-ämne...). Det är p.g.a. de ovannämnda orsakerna inte alls ett optimalt alternativ att studera ett ämne fullständigt självständigt (istället för att bara tentera ett par kurser). Lyckligtvis, har jag i Ressu möjlighet att skriva studentexamen i svenska på den nationella sidan. Men den här lösningen är inte heller perfekt. Jag kommer att tvingas skriva själva studenten först under hösten när jag redan påbörjat de tidskrävande och tunga IB-studierna trots att jag hinner avlägga alla svenskakurser under pre-IB året. Det är ändå väldigt viktigt att studera sitt modersmål eftersom den har en speciell koppling både till din familjehistoria och den kultur du tillhör. Därför vore det mycket svårt för alla att ha ett och samma modersmål, d.v.s. ett slags världsspråk. Till och med

ett världsspråk som alla förstår kan vara svårt att etablera, trots att engelskan anses vara ett lingua franca idag. Det misslyckade försöket med att etablera esperanto som ett världsspråk är ett bevis på detta. I mitt fall är det extra viktigt att upprätthålla mina svenska kunskaper eftersom jag är finlandssvensk. Jag menar, vi kan inte bli många färre heller. Det gäller bara att vara en stolt ankunge.

Suomen kieli on aina ollut minulle vaikeaa – vaikka olenkin asunut kauan Suomessa, kieli on ympäröinyt minua ja osaankin puhua suomea suhteellisen hyvin. En silti ole koskaan oppinut hallitsemaan sitä. Minulle on kuitenkin aina ollut varsin tärkeää oppia suomea hyvin vaikka olenkin aloittanut aivan tyhjästä. Kaikille suomenkielisille voin sanoa, että suomi on erityisen vaikea kieli oppia, ja monet kielitutkijat väittävätkin, että suomi on germaanisista kieliä (kuten englantia tai ruotsia) puhuville ihmisille melkein yhtä haastava kieli oppia kuin kiinan tai japanin kielet. Lopettakaa siis valittaminen ruotsin kielestä: ruotsin oppiminen on helppo nakki suomen kieleen verrattuna. Myöskin suomenruotsalaisten, jotka pakotetaan oppimaan suomea, pitäisi lopettaa suomen kielestä valittaminen, sillä suomen kieltä on vaan osattava jos Suomessa haluaa tehdä töitä. Minusta pitäisi tehdä kompromissi, jossa kaikki vain kiltisti opiskelisivat koulussa toista kansallista kieltämme. Ruotsinkielisille: hei, me asutaan Suomessa, missä enemmistö puhuu suomea. Suomenkielisille: miettikää, mitkä yhteydet ja mahdollisuudet ruotsin kieli antaa ja avaa esimerkiksi Pohjoismaissa.

Ein anderer störender Aspekt im IB Program ist die begrenzte Auswahl von Sprachen zu wählen. Oft kann man in finnischen IB Schulen nur Englisch, Finnisch und Französisch wählen. Deutsch ist selten eine Alternative. In Ressa wenn ein Schüler Deutsch lernen will, muss er das auf der nationalen Seite machen. Deutsch ist eine sehr wichtige Sprache in der Zukunft, denn der Belang von der deutschen Sprache, besonders in Europa und die EU, wird zunehmen. Deutsch ist so wesentlich in der Zukunft z.B., denn wann Großbritannien lässt die EU wird Deutschland und die Deutsche Sprache am wichtigsten in der EU. Noch eine essentielle Sprache in der Zukunft, was die IB Schulen in Finnland nicht anbieten, ist Spanisch.

A conclusion that I can draw from my personal experience with languages is that the active use of languages, which usually comes in some form of communication, is changing. This change has manifested itself in my daily life through people when talking to my using grammatically incorrect language and I have realised that I rarely correct them. As an example the double negative is often used. Especially in texting, but also in speech, I've recognised the use of abbreviations and acronyms becoming more and more common. In all likelihood, the way we communicate in the future will be vastly different from the way we communicate today. In respect to languages, we can already today see quite a few clear phenomena. One of them is the mixing of languages and accents, today's accents and dialects blend together and dilute because of the rich movement of people. We also see more and more loan words seeping into different languages, mainly from English. This is, in part, thanks to all the internet and social media lingo that is used in other languages. Another observable phenomenon is the simplification of the written language and grammar rules. Modern written language simplified spellings of words. Phonetic spelling in informal written language has slowly become acceptable in correct or formal language use. Furthermore, we can see that grammar rules that aren't really followed in spoken language have also slowly started disappearing from the written language. This is why language education is so vital, now more than ever. Unless we as a species want to communicate with just emojis in the future, we need to treasure our language education both in our native tongue and in foreign languages. Otherwise, the concept of language as we know it today may very much be endangered. Moreover, language education is imperative because when you talk to someone in their native tongue, you are striking a cord with them. As Nelson Mandela explained, "if you talk to a man in a language he understands, that goes to his head. If you talk to him in his language, that goes to his heart."

Viele Grüße aus München!

15 reipasta reissua sekä fraut Bär ja Morén matkasivat joulukuussa lumisesta Helsingistä kohti vähemmän lumista Müncheniä. EEVI PAASIVAARA

Hermostuneesti hymyillen ja hymähdellen kohtasimme saksalaiset toverimme lentokentällä ja yhteiskuvat räpsäistyämme erkanimme toisistamme isäntäperheidemme matkaan. Aluksi kuumotti, kun mietittiin pitääkö teititellä ja sanoa "Herr" ja "Frau" ja jännitettiin, että ymmärrämmekö me heitä ja he meitä. Lopulta, helpotuksesta huokaisten, huomasimme, että kommunikaatio sujui ihan mukavasti.

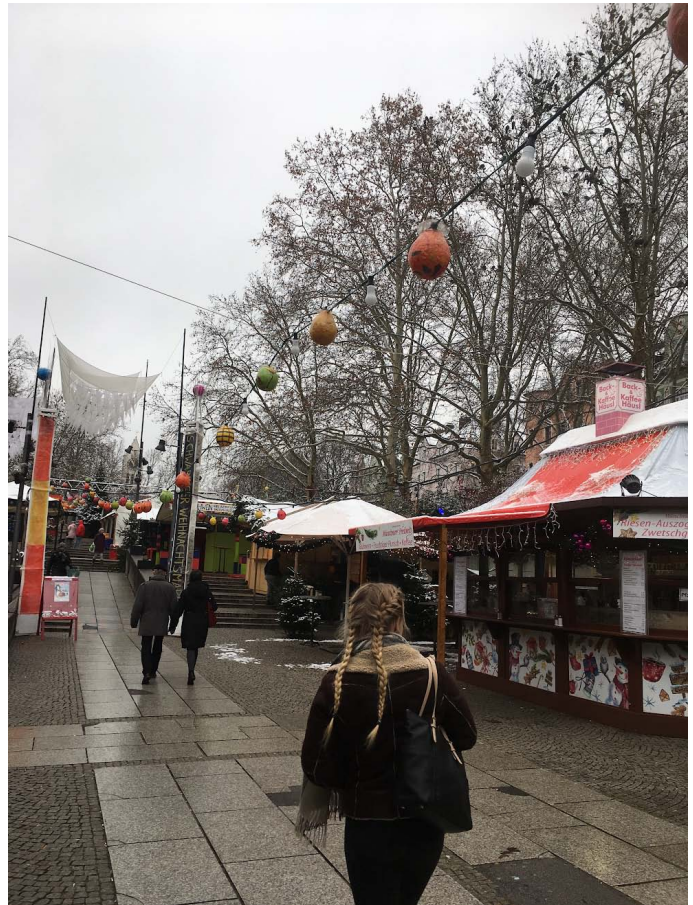
Yhteistyökoulumme MOS München, eli Montessori Fachoberschule München, on nimensä mukaisesti montessorikoulu. Opetus poikkesi siis jonkin verran siitä, mihin olemme tottuneet täällä R:ssä, mutta erosi myös hyvin paljon perinteisestä saksalaisesta koulusta. Opettajia sinuteltiin ja kutsuttiin etunimellä, mikä on Saksassa harvinaista. Opiskelijat myös vuorottelivat koulussa vietettyjen jaksojen sekä työharjoittelujaksojen välillä. Koulussa ei jaettu arvosanoja, vaan opiskelijat saivat sanallista palautetta. Tunnit olivat hyvin rentoja ja stereotyyppinen saksalainen

tiukka kuri puuttui. Erilaisuutensa vuoksi MOS München kerää opiskelijoita kaukaakin ja joidenkin hostien koulumatkat olivat yli kaksi tuntia suuntaansa.

Koulun lisäksi pääsimme katselemaan ja haistelemaan Müncheniä ja sen nähtävyyksiä. Näimme mm. Allianz-areenan, NS-Dokumentationszentrum, olympiapuiston, BMW-Weltin sekä kiersimme kaupunkia Stadtrallyn merkeissä. Koska vierailumme sattui joulun alle, olimme viikon päätteeksi kolonneet läpi niin monta Weihnachtsmarktia (joulumarkkinat), että emme kokeneet enää tarvetta nähdä saksalaisia piparkakkuja Lebkucheneita vähään aikaan.

Reissulla oppii paljon kaikkea uutta ja jännittävää. Kielitaito paranee kummasti jo viikossa, ja takaisin tulee uusien ystävien ja kokemusten kera. Huomaa yhtäkkiä, että joku aidosti käyttää niitä erikoisia lausahduksia, joita on opeteltu sanakokeisiin ajatellen "ei kukaan oikeasti sano näin". Lopuksi ei voi sanoa muuta kuin, että lähde ihmeessä!





Työskentely koulun ohella

Kesätöiden lähestyessä tulimme pohtineeksi, millaista on käydä töissä opiskelun ohella. Monet opiskelijat ovat varmasti harkinneet työpaikan hankkimista koulun ohelle esimerkiksi oman käyttörahan tai työkokemuksen toivossa. Niinpä otimme selvää, millaista työskentely koulun ohella oikeastaan on. VENLA AHOLA, SELIN OKCUOGLU JA IRIS PERTTULI

Haastattelimme Emiliaa toiselta vuosikurssilta sekä Janinaa ja Hannaa kolmannelta vuosikurssilta.

Missä olet töissä?

Emilia: Olen töissä sellaisessa startup-yrityksessä kuin Size-Me, joka on yritys, joka tuottaa palveluja muille yrityksille. Verkkosivuilla käyttäjän mittojen perusteella tämä palvelu ehdottaa käyttäjälle oikeaa vaate- ja kenkäkokoa.

Janina: Olen töissä Forumin katutason McDonaldsissa.

Hanna: Työskentelen Suomen Taitoluisteluliitolle, eli olen heidän listoillaan ja minua työllistävät taitoluistelu-seurat. Periaatteessa olen siis töissä sekä taitoluisteluliitossa että taitoluistelu-seuroissa.

Kuinka monta tuntia viikossa ja kuinka kauan olet tehnyt töitä?

Emilia: Minulla on tosi vapaat työajat eli saan itse päättää, milloin teen töitä ja miten paljon, mutta yleensä teen viidestä kymmeneen tuntia viikossa, arkisin ja viikonloppuisin. Töissä olen käynyt noin neljä kuukautta.

Janina: Aloitin työn lukion kakkosvuonna maaliskuussa, kun muutin asumaan yksin. Töitä tein noin 15 tuntia viikossa ja abivuonna 25 tuntia viikossa.

Hanna: Työaikani ovat tosi vaihtelevia; pahimmillaan saatan työskennellä jopa 24 tuntia viikossa, jos teen töitä kahdes- ja kymmenen tunnin kisassa viikonloppuna, mutta joinain viikkoina en tee töitä ollenkaan tai vain pari tuntia. Aloitin työt toisen vuosikurssin alussa.

Miten työskentely on vaikuttanut arkeen ja opiskeluun?

Emilia: Ei oikeastaan mitenkään. Vapaa-aikaa on tietenkin vähemmän ja välillä täytyy valita, haluanko mennä töihin vai käydä salilla ja olla kavereiden kanssa, ja yleensä valitsen työt, koska siitä saa rahaa. Unirytmiiin ja koulunkäyntiin ei ole vaikuttanut eli priorisoin kyllä koulun töiden edelle. Koeviikoilla olen kuitenkin huomannut tekeväni enemmän

töitä lyhyiden päivien vuoksi, jolloin kokeisiin lukemiseen jää vähemmän aikaa.

Janina: Tein lukion ohella arkisin iltavuoroja, jotka päättyivät lähes aina puolilta öin, joten illat venyivät välillä myöhäisiksi. Se oli aika rankkaa varsinkin kasin aamujen kanssa. Viikonloppuisin aloin tekemään yövuoroja heti, kun täytin 18, ja se toi ihan omat haasteensa nukkumiselle ja elämänhallinnalle. Pärjäsin kuitenkin loistavien unenlahjojeni ja kofeiinitablettien avulla, kunnes kurssitöiden ja duunin lisäksi kuvioon astui ylppäreihin lukeminen. Jos jotain opin, niin että kovan duunin tekeminen on fine, kunhan kuuntelee väsymyksen tunnetta ja nukkuu, eikä vedä kofeiinia.

Hanna: Työskentelyllä ei ole oikeastaan mitään vaikutusta kouluviikolla. Viikonloppuisin voi olla vaikea saada koulutöitä hoidettua, mutta jaksan kuitenkin tehdä niitä ihan hyvin viikolla.

Tiedätkö monia muita, jotka työskentelevät koulun ohella?

Emilia: Joo, varmaan puolet kavereistani on jonkinlaisissa töissä.

Hanna: Joo, ainakin kaupan kassalla tehdään töitä aika paljon samoin kuin pikaruokaravintoloissa. Abivuonna varsinakin moni ottaa paljon töitä, kun on vähemmän koulua.

Minkälaiset mahdollisuudet koet lukioikäisellä olevan töiden saamisen kannalta?

Emilia: Aika hyvät, mutta alaikäisenä se on tietenkin vaikeampaa. Jos oikeasti haluaa tehdä töitä, niin varmasti löytää jonkin paikan.

Janina: Haluaisin uskoa, että kyllä töihin pääsee, jos on valmis uhraamaan vapaa-aikaansa.

Hanna: Sanoisin, että aika hyvät, mutta se riippuu tietenkin siitä, mihin haluaa töihin. Valikoima ei vaan ole kovin monipuolinen eli esimerkiksi kaupan kassoille pääsee melko

helposti samoin kuin siivoustöihin.

Suosittelisitko työntekoa muille opiskelijoille?

Emilia: En suosittelen enkä itsekään olisi töissä ellei minulle olisi tarjottu paikkaa. Jos asuu ilman vanhempia, joihin on tehtävä, jos haluaa omaa rahaa ja tietysti jos asuu vanhempien luona ja on aktiivinen sekä haluaa omaa rahaa, niin miksi ei. Mutta kyllähän työskentely vie aikaa.

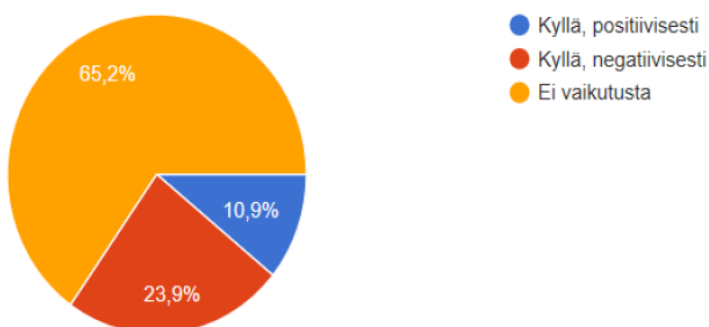
Janina: Vaikka nyt valmistuvana ajatus koulusta ja duunista yhdessä kauhistuttaa, niin kyllä suosittelisin sitä, jos rahalle on tarvetta. Duunin tekeminen kasvattaa luonnetta ja lompakkoa.

Hanna: Kyllä se kannattaa, koska on kiva saada omaa rahaa, mutta täytyy kuitenkin pitää siinä järki, että ei tee liikaa töitä eikä ota yövuoroja.

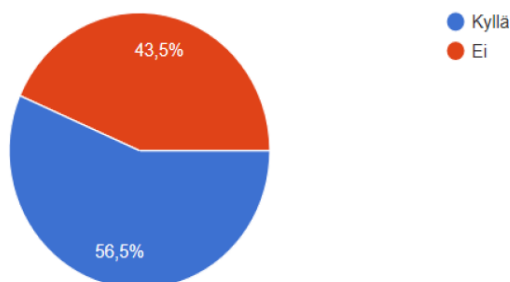
Mikä on omon näkökulma?

“Lukio on opiskelijan ‘päätyö’, joka vaatii paljon aikaa ja kuluuttaa sekä fyysisiä että psyykkisiä voimavaroja. Jotta opiskelu on mielekästä ja tehokasta, on ensisijaisen tärkeää huolehtia riittävästä levosta ja varata aikaa tehdä myös itselle mieluisia asioita”, sanoo koulumme opinto-ohjaaja Tuija Espo. “Jos asuu yksin ja on paineita hankkia toimeentulo elämiseen, voi opiskelun ja työn yhteensovittaminen olla haastavaa. Toisaalta, jos työnteko on kevyttä, joustavaa ja vapaaehtoista oman käyttörahan ansaitsemista, voi yhtälö toimiakin. Muutama tunti töitä viikossa voi onnistua, mutta 10-20 tuntia viikossa työskennellessä alkaa olla jo vakava vaara uupumiselle. Opiskelijoilla on erilaisia tilanteita ja työskentelyn vaikutus heidän arkeensa ja opintoihinsa on yksilöllistä”, Tuija toteaa. “Loma-aikana työskentelystä voi saada arvokasta työkokemusta, mutta toivoisin kuitenkin, että sinä aikana, kun opiskellaan, ei tarvitsisi venyä töihin. Lomallakin tulisi töiden lisäksi jäädä aikaa levolle ja opinnoista palautumiselle.” Lopuksi Tuija painottaa vielä levon tärkeyttä työskentelevän nuoren arjessa.

Vaikuttaako koulun ohella työskentely opiskeluun?



Vaikuttaako työskentely huomattavasti arkirytmiiin? (esim. unirytmii, harrastukset tai vapaa-aika)



Kysyimme työskenteleviltä ressuilta heidän kokemuksistaan työskentelyn vaikutuksesta opiskeluun ja vapaa-aikaan.

Sanottua

Koska opettajatkin ovat vain ihmisiä.

“Kekkostatska... Mun mielestä ihan cool kyllä.”

“Mitä paksumpi tuppi, sitä nopeempi nuppi”.

“Mullakin oli pitkä matematiikka, mutta se meni... no... vähän perseelleen.”

[Tulee luokkaan kesken kokeen]:

“Jänis, onko sinulla luonnollisia tarpeita wc:n suhteen?”

“Teettekö te mitään järjellistä? Tuli vaan mieleen...”

“Mä oon periaatteessa teidän jumala.”

“Mitähän se lintu tekee siellä puussa? Piipittää? Laulaa? Karjuu?”

“Ääh, aina mä unohdan, että mun pitää täällä koulussa käyttäytyä.”

“Keskittykää nyt kakarat! Teil on kohta kirjoitukset ja te ootte vaan alamäkeen menossa.”

“Aina kun kuolee, niin kuolee.”

“Kun sanon hölinä, tarkoitan tekstin jäsentynyttä läpikäymistä.”

“Kaikki on ihan että whatever. Kiinnostaa miinus sata.”

“Yks meteorologi sano kerran, että tulee sadetta 24h sisällä, jos näkyy näitä pilviä. Sit voitte lyödä vetoo sateen tulosta vaikka viinapullosta. Se tulee kyl kesällä tositarpeeseen. Siis ei se viinapullo!!! Tarkoitin sitä sadetta.”

“Menkääpäs siitä nyt kotiin lisääntymään.”

“Väkivaltainen kännissä riehuminen ja autolla ajelu yöllä pitkin poikin Suomea on noin keskimäärin mukavaa”.



“Mä ahdistun tästä käännöksestä.”

“[naisista] Paljon paljon...
ja tos ei ollu sit mitään
perverssiä!”

“Mua vähän masentaa. Ajattelin
avautua.”

[jakaa tehtävämonisteita]
”It’s good for your mortal soul.”

“Joskus on ressut ollut patologian
laitoksella tutustumassa. Musta
se oli aika villiä. Tai ei ne potilaat
ollu villejä...”

Tänään mietittiin opettajien
kanssa, että kunpa vois vaan ve-
tää itkupotkuraivarit lattialle ja
olla että “EN MEE TÖIHIN!”

“Kuvitelkaa, että e^x= omena.”

“Tän kysymyksen taso:
0,5/5.”

“Jos Ari H tulee nyt leikkaa multa
giljotiinilla pään irti, niin mä oon
kasvanu negatiivista pituutta.”

Opettaja: “Se on gamma, ei y”
Oppilas: “Mä sanon sitä y:ksi ku se
näyttää siltä”
Opettaja: ”Älä sano. Ei muakaan
saa sanoo Brad Pittiksi, vaikka mä
näytänkin siltä.”

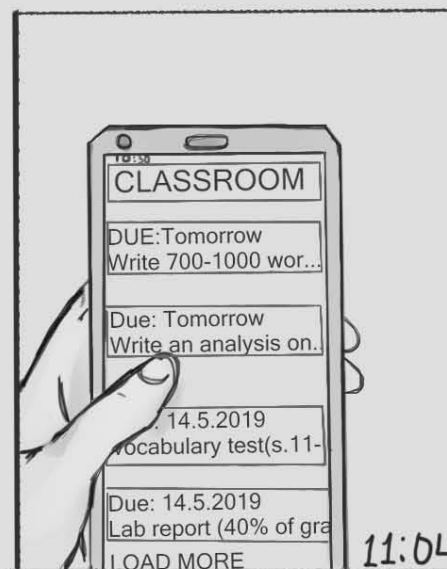
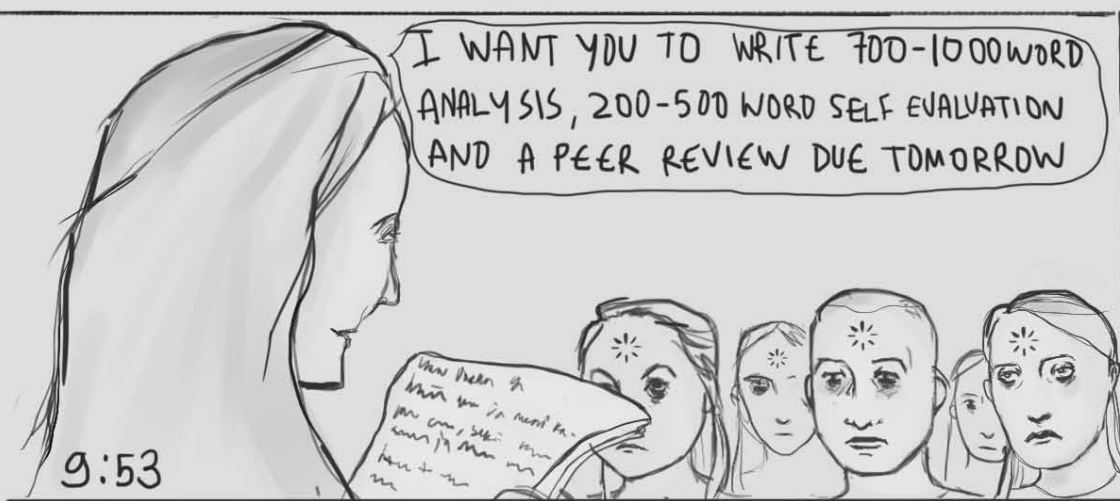
“Mitä? Eikö kukaan teistä
katso sissifilmejä?”

“Voin sanoa, että eilen illalla
olin aika pöllyissä.”

“Jouluglögistä on myös
“alkoholittomia” versioita.
Kai.”

**“Esitit kauniin ajatuksen, mutta
murskasin sen. Miltä nyt tuntuu?”**





HYVÄÄ HUOMENTAA KAIKILLE TASAPUOLISESTI!!
GOOD MORNING TO EVERYBODY EQUALLY T: SCHOOL PRINCIPAL
MUUTAMA VUOKKO JÄLLELLÄ VIELÄ. NYT SOITAMME VÄHÄN TERVEELLISTÄ MUSIIKKIA. NOW WE ARE GOING TO PLAY SOME HEALTHY MUSIC ☺☺☺

